



Joensuun Lastenkulttuurikeskus ja
POHJOIS-KARJALAN LASTENKULTTUURIVERKOSTO
TOIMINTAKERTOMUS 2021

Sisällysluettelo

Joensuun lastenkulttuurikeskus – Pohjois-Karjalan lastenkulttuuriverkosto	3
Toiminta-ajatus	3
Toiminta-alue	3
Toiminnan organisoituminen	3
Ohjausryhmä 2021	4
Tilat.....	4
Henkilöstö 2021	4
Yhteistyökumppanit	6
Talous	7
Vuoden 2021 toiminta ja tulokset.....	7
Koulujen kulttuurin virta – ytimessä yhteistyö taide- ja kulttuurilaitosten kanssa	8
Vaikuttava video työpajat ja vierailuesityksiä koulujen Kulttuurin virrassa	9
Kulttuurin virta varhaiskasvatuksessa	10
Yhteisötaideteos Vanerikukat ja lastenkulttuuriverkoston yleisölle avoin toiminta	11
Toimintatilastot 2021	11
Yhteistoiminta kasvatuksen sekä alueen taide- ja kulttuuritoimijoiden kanssa	12
Liitteet	12

Joensuun lastenkulttuurikeskus – Pohjois-Karjalan lastenkulttuuriverkosto

Toiminta-ajatus

Pohjois-Karjalan lastenkulttuuriverkosto toteuttaa ja edistää koko maakunnan alueella tasa-arvoista ja saavutettavaa, vakiintunutta sekä ammattimaista ja hyvin verkostoitunutta lastenkulttuuria, jonka sisällöt tukeutuvat paikalliseen kulttuuriin. Pohjois-Karjalan lastenkulttuuriverkoston ydintoiminto on koululaisten kulttuuripolku.

Toiminta-alue

Pohjois-Karjalan lastenkulttuuriverkostoon kuuluu 10 kuntajäsentä. Jäseniä ovat Joensuu, Kiteen, Nurmeksien ja Outokummun kaupungit sekä kuusi kuntaa, jotka ovat Juuka, Kontiolahti, Liperi, Polvijärvi, Rääkkylä ja Tohmajärvi. Toiminta-alueena on jäsenkuntien lisäksi koko Pohjois-Karjalan maakunta, yhteensä 13 kuntaa.

Lastenkulttuuriverkoston jäsenkuntien alueella asuvien alle 18-vuotiaiden lasten ja nuorten määrä on 24 945. Koko maakunnassa lapsia ja nuoria on 27 210. (Tilastokeskus: Väestö 31.12.2020)

Joensuun lastenkulttuurikeskus oli keväällä 2021 (1.1.-30.6.2021) mukana valtakunnallisen Taidetestaajat-hankkeen koordinaatiossa.



Toiminnan organisoituminen

Joensuun lastenkulttuurikeskus on osa Joensuun kaupungin kulttuuripalveluita, hyvinvoinnin toimialaa. Joensuun lastenkulttuurikeskus hallinnoi Pohjois-Karjalan lastenkulttuuriverkostoa ja tuottaa kulttuurisisältöjä verkoston yhteiseen lastenkulttuuritarjontaan, toteuttaa Joensuun koulujen kulttuurikasvatusohjelmaa (Kulttuurin virta) ja tuottaa palveluja myös Joensuun varhaiskasvatuksen kulttuurikasvatuksen sisällöiksi. Joensuun lastenkulttuurikeskus on perustettu 2015 ja on valtakunnallisen Lastenkulttuurikeskusten liiton jäsen vuodesta 2016.

Pohjois-Karjalan lastenkulttuuriverkosto aloitti toimintansa 1.1.2016. Joensuun lisäksi Kontiolahti, Liperi, Outokumpu, Polvijärvi, Rääkkylä ja Tohmajärvi ovat Pohjois-Karjalan lastenkulttuuriverkoston perustajajäseniä. Juuan kunta liittyi lastenkulttuuriverkostoon vuonna 2017 ja Kiteen kaupunki vuonna 2018. Nurmeksien kaupunki liittyi Pohjois-Karjalan lastenkulttuuriverkoston jäseneksi vuoden 2021 alusta. Jäsenkunnat osallistuvat lastenkulttuuriverkoston rahoitukseen ja jäsenkunnilla on edustus verkoston ohjausryhmässä.

Jäsenkunnat ovat sitoutuneet toteuttamaan alueellaan koululaisten ja varhaiskasvatuksen kulttuurikasvatusohjelmaa, tarjoamaan muuta lastenkulttuuripalveluja alueellaan sekä edistämään lastenkulttuuria alueellaan. Kulttuurikasvatuksen tärkein väline on yhteinen kulttuuripolku Kulttuurin virta.

Ohjausryhmä 2021

Pohjois-Karjalan lastenkulttuuriverkoston toiminnan ohjauksesta vastaa verkoston ohjausryhmä. Ohjausryhmässä on yksi jäsen kustakin verkoston jäsenkunnasta ja tämän henkilökohtainen varajäsen, joka nimetään pysyvästi tai kokouskohtaisesti.

Ohjausryhmän puheenjohtajana toimi Joensuun kaupungin vs. kulttuurijohtaja Leena Hoppania ja varapuheenjohtajana kulttuurituottaja Kristiina Isaksson Kontiolahden kunnasta.

Ohjausryhmän sihteerinä toimi Joensuun lastenkulttuurikeskuksen suunnittelija Pirkko Ahola. Ohjausryhmä kokoontui vuonna 2021 kaksi kertaa.

Pohjois-Karjalan lastenkulttuuriverkoston ohjausryhmä 2021 (varsinainen jäsen*)

Pj. Hoppania Leena * / Suvanto Sari, Joensuun kaupunki

Aaltonen Iina * / Kononen Marja, Juuan kunta

Pulkkinen Markus* /Niskanen Tapio, Kiteen kaupunki

Varapj. Isaksson Kristiina *, Kontiolahden kunta

Linkola Riitta, sij. Sarkkinen Tero * / Majoinen Pasi, Liperin kunta

Marjo Säkkinen *, Nurmeksen kaupunki

Tanskanen Markku* / Orenius Jukka, Outokummun kaupunki

Jolkkonen Riikka * / Halonen Sirpa, Polvijärven kunta

Kymäläinen Jyrki * / Sandström Ann-Marie, Rääkkylän kunta

Mäenpää Liisa *, Tohmajärven kunta

sihteerit: Joensuun lastenkulttuurikeskus Ahola Pirkko, Suunnittelija

Lastenkulttuuriverkoston toimintaa kehittää ja sisältösuunnitteluun osallistuu verkostotiimi. Verkostotiimin tapaamisia järjestettiin kerran kuukaudessa, pois lukien heinäkuu 2021. Toimintaan osallistui ohjausryhmän jäsenten lisäksi Joensuun lastenkulttuurikeskuksen kulttuurituottaja Laura Piironen. Lisäksi Taidetestaajat -hankkeen koordinaattori Laura Pitkänen, joka siirtyi heinäkuun alusta Lastenkulttuurikeskusten liiton hanketyöntekijäksi, oli kevätkaudella 2021 mukana verkostotiimin toiminnassa.

Tilat

Joensuun lastenkulttuurikeskuksen toimistotilat sijaitsevat Joensuun kaupungin hyvinvointipalvelujen toimistotiloissa Tiedepuistolla, osoitteessa Länsikatu 15, rakennuksessa 4 A.

Pohjois-Karjalan lastenkulttuuriverkoston toimintaa toteutetaan pääosin kouluilla sekä varhaiskasvatuksen yksiköissä. Lisäksi esityksiä ja työpajoja järjestetään jäsenkuntien kulttuuritiloissa kuten kirjastoissa sekä kulttuuri- ja taidetaloilla.

Henkilöstö 2021

Joensuun lastenkulttuurikeskuksella ja Pohjois-Karjalan lastenkulttuuriverkostossa oli vuonna 2021 yksi vakinainen työntekijä, viisi määräaikaista kuukausipalkkaista työntekijää sekä 12 tuntipalkkaista työntekijää.

Suunnittelija Pirkko Ahola vastasi lastenkulttuuriverkoston koordinaatiosta, Joensuun kulttuurikasvatuksen toiminnasta sekä yhteistyöstä taidelaitosten kanssa. Vuonna 2021 suunnittelijan työajasta 92 % kohdistui lastenkulttuuriverkoston toimintaan ja 8 % muuhun kulttuuripalvelujen hanketyöhön. Pirkko Ahola osallistui Karelia CBC - rahoitusohjelman tuella toteutetun kulttuurin saavutettavuutta edistävän Culture open - hankkeen työhön 28.2.2021 saakka ja toimi Lukemisen ihmeellinen polku -hankkeen (OKM) toteutuksessa. Lukemisen ihmeellinen polku -hankkeessa vahvistettiin lukemisen kulttuuria ja lukutaitoa varhaiskasvatuksessa ja alkuopetuksessa. Hankkeessa tuotetut pedagogisia materiaalit tullaan liittämään osaksi lastenkulttuurikeskuksen kulttuurikasvatustoimintaa hankkeen päättyttyä.

Kulttuurituottaja Laura Piironen oli Joensuun lastenkulttuurikeskuksessa määräaikaisena kulttuurituottajana 22.3.- 18.6.2021 50 % työajalla ja 30.8.-31.12.2021 30 % työajalla. Kevätkaudella Laura Piironen vastasi mediapajat -kulttuurikasvatussisällön tuottamisesta ja koordinoinnista Joensuun yläkouluilla, Eskarifestarit - kulttuurikasvatussisällön toteutuksesta ja sijaisti Pirkko Aholaa lastenkulttuuriverkoston koordinoititehtävissä. Syyskaudella kulttuurituottaja vastasi mediapajojen koordinaatiosta ja kouluyhteistyöstä yhdeksän jäsenkunnan alueella.

Lastenkulttuuriverkostossa työskenteli lisäksi neljä varhaisiän musiikkikasvattajaa osa-aikaisesti ajalla 1.1.- 31.12.2021. Lastenkulttuurille ohjattu työpanos oli yhteensä 1,5 viikkotuntia kuukaudessa. Musiikkikasvattajat Liisa Karhu, Karoliina Markkanen, Anni Pesonen ja Päivi Sinkkonen toteuttivat Joensuun päiväkodeilla koulutusta varhaisiän kasvattajille ja musiikkituokioita lapsille.

Kuukausipalkkaisten työntekijöiden lisäksi Pohjois-Karjalan lastenkulttuuriverkostossa oli kaksitoista määräaikaista taidekasvattajaa, joille maksettiin palkkaa ohjaustuntien mukaan. Mediapajojen ohjasivat Joensuussa keväällä Anni Mikkonen ja Janne Tuomainen. He jatkoivat syyskaudella verkoston muissa kunnissa ja heidän lisäksi verkoston mediapajoja ohjasivat syksyllä Joonas Tanskanen ja Kirsi Sonninen. Joensuun Eskarifestarit -toimintaviikolla ohjaajina olivat Alma Holopainen, Anja Turunen, Ella Törmikoski, Heidi Mutanen, Jenni Raassina-Asikainen, Kirsikka Leino, Tiina Miettinen ja Sonja Vänskä. Eskarifestareiden tuotantotiimissä oli kulttuurituottaja Laura Piironen lisäksi Joensuun kansalaisopistolta Outi Krohns ja Elina Vaaherkumpu. Lisäksi 3-luokkien konserttiin palkattiin avustavaa henkilöstöä.

Joensuun lastenkulttuurikeskuksella oli yhteistyösopimus Suomen lastenkulttuurikeskusten liiton kanssa lukuvuoden 2020–21 Taidetestaajat hankkeen yhteistoteutuksesta. Yhteistyösopimuksen mukaisesti Taidetestaajat hankkeen tehtäviin oli palkattu Laura Pitkänen osa-aikaiseen (50 %) koordinaattorin tehtävään 1.1.-30.6.2021. Laura Pitkänen siirtyi heinäkuun alusta Lastenkulttuurikeskusten liiton hanketyöntekijäksi.

Joensuun lastenkulttuurikeskuksen henkilöstön lisäksi Pohjois-Karjalan lastenkulttuuriverkoston hallintoon osallistuivat jäsenkuntien Kulttuurin virta – koordinaattorit. He osallistuivat Kulttuurin virran sisältösuunnitteluun verkostotiimissä, toimivat yhteistyössä oman kunnan opetuksesta ja kasvatuksesta vastaavien toimijoiden kanssa sekä vastasivat kulttuurikasvatusohjelman toteutuksen koordinoinnista ja yhteydenpidosta kouluille. Vuonna 2021 Kulttuurin virta – koordinaattoreita olivat Pirkko Ahola (Joensuu ja yhteistuotannot), Iina Aaltonen (Juuka), Markus Pulkkinen (Kitee), Kristiina Isaksson (Kontiolampi), Riitta Linkola ja Tero Sarkkinen (Liperi), Marjo Säkkinen (Nurmes), Markku Tanskanen (Outokumpu), Riikka Jolkkonen ja Sirpa Halonen (Polvijärvi), Jyrki Kymäläinen (Rääkkylä) sekä Liisa Mäenpää (Tohmajärvi).

Kuntien Kulttuurin virta -koordinaattorit osallistuivat myös itse kulttuurikasvatuksen sisällöntuotantoon. Kiteen kulttuuri-ohjaaja Markus Pulkkinen osallistui muusikkona ja esiintyjänä kirjavinkkaus tapahtumiin Kiteellä. Kontiolahden kulttuurituottaja Kristiina Isaksson osallistui Vanerikukat Kajaanintien varteen - yhteisötaideteoksen toteutukseen tuottajana ja työryhmän jäsenenä. Liperin vapaa-aikaohjaaja Riitta Linkola järjesti elokuvaesityksiä, ohjasi vauvojen Värikylpy-tapahtumia ja Taiteista tunteisiin-työpajoja päiväkotikäisille. Lisäksi hän toteutti Pop-up näyttelyn ja näyttelyyn liittyvän opastusten sarjan lapsille.

Työpajojen ja esitysten toteuttamiseen osallistui Joensuun kaupunginorkesterin, Joensuun Taidemuseon, ja Pohjois-Karjalan museo Hilman sekä Joensuun seutukirjaston ja Vaarakirjastojen henkilöstöä. Lisäksi esityksiä ja työpajoja hankittiin ostopalveluina ammattitaiteilijoilta ja esiintyjäryhmiltä.

Yhteistyökumppanit

Toimintakertomusvuonna Pohjois-Karjalan lastenkulttuuriverkoston sisältötuotantoon osallistuivat maakunnan kulttuuri- ja taidelaitoksista Joensuun seutukirjasto ja Vaarakirjastot, Joensuun kaupunginorkesteri, Joensuun Taidemuseo Onni ja Pohjois-Karjalan museo Hilma. Joensuun konservatorion kanssa tehtiin tiivistä yhteistyötä Musiikkia päivään -päiväkotikoulutusten ja musiikkituokioiden järjestämisessä osaksi Joensuun varhaiskasvatuksen kulttuurikasvatustoimintaa. Joensuun kansalaisopisto osallistui Joensuun Eskarifestarit – Luovasti luonnossa -tapahtumaviikon ohjelman tuottamiseen.

Oppilaitoksista yhteistyötä tehtiin Riverian kanssa. Riveria ammattiopiston Outokummun tanssin koulutus toteutti lastentanssiesitysten sarjan Outokummussa. Maakunnan yhdistystoimijoista mukana lastenkulttuuriverkoston toiminnassa olivat ArsKo (Kontiolahden kuvataideyhdistys) sekä Outokummun taideyhdistyksen Taiteen Ystävien ryhmä.

Kulttuuri- ja taidelaitokset ja yhteistyön sisältö 2021:

- Joensuun Seutukirjasto ja Vaarakirjastot, sisältötuotanto Kulttuurin virta - *Ekojen kirjastoreissu, WinkVinkVinkkaus kirjavaan elämään, 7.-luokkien sisällöt*
- Joensuun kaupunginorkesteri, sisältötuotanto Kulttuurin virta - *Taiteilijatapaaminen Muusikko pulpetissa, Oppilaat konserttisalissa: Pekka ja susi konserttisarja 3.-luokkalaisille, Ponnahduslauta musiikkiin verkkosisältönä: Jousiyhtyeen ja Puhallinyhtyeen konsertit yläkouluille.*
- Pohjois-Karjalan museo, sisältötuotanto Kulttuurin virta - *Museo tutuksi: Menneisyyden tutkijat -työpajat 5-luokkalaisille*
- Joensuun Taidemuseo, sisältötuotanto Kulttuurin virta - *Mennään näyttelyyn: Taidemuseokierros 6-luokkalaisille*
- Riveria Outokumpu tanssin koulutus, sisältötuotanto Kulttuurin virta - *Lastentanssit*
- Joensuun Konservatorio, sisältötuotanto Kulttuurin virta/ varhaisiän musiikkikasvatus – *Musiikkia päivään koulutukset ja musiikkituokit päiväkodeissa*
- Joensuun kansalaisopisto, sisältötuotanto Kulttuurin virta – *Eskarifestarit*

Muut yhteistyökumppanit, joiden kautta tuli sisältöjä kulttuurikasvatusohjelmaan:

- ArsKo Kontiolahden kuvataideyhdistys, koululaisten kuvataidekilpailu ja näyttely
- Joensuun kaupunginteatteri, koululaisesitykset
- Kajaanin kaupunginteatteri & Vaara-kollektiivi, teatteriesitys Tänään koulun jälkeen

- Lasten kirjainstituutti, näyttely Vattumato
- Lastenkulttuurikeskus Uulu, työpajoja eskareille Nurmeksessa
- Laura Melkinen, kuvataiteilija, Vanerikukat Kajaanintien varteen suunnittelu
- Mathias Sandberg Trio, Koululaiskonsertti Doctor!
- Merja Pennanen, Jaap Klevering, Valon ja äänenpolku
- Outokummun taideyhdistys, ryhmä Taiteen Ystävät, näyttely ja työpajat
- Red Nose Company, esitys Keisarin uudet vaatteet
- Riikka Mattinen, kuvataiteilija, konsertin Pekka ja susi visualisointi
- Routa Company, ”Harh, varp, parhaillaan” - esitys
- Sirkus Supiainen, sirkusleiri, sirkusesityksiä kouluilla
- Taikuri Simo Aalto, taikuriesitys
- Teatteri Eurooppa Neljä, teatteriesitys Aikamatkaradio
- Teatteri Mukamas, Hiirulainen ja Joulu on jo ovella teatteriesitykset
- Teatteri Traktori, Lasten lauantai yhteistuotanto ja esiintyjä
- Three Days of Forest -yhtye, konsertti Kiteellä
- Titi-nalle, Riitta Korpela laulu ja musikoita, konsertti
- Trio Oriana, konsertti
- Vaarakollektiivi, Lumi, Myrsky ja ihmeellinen tunneimuri teatteriesitys

Talous

Opetus- ja kulttuuriministeriö myönsi yhteensä 55 000 euron avustuksen Pohjois-Karjalan lastenkulttuuriverkoston toimintaan vuodelle 2021. Verkoston toimintamenot olivat vuonna 2021 yhteensä 157 767 euroa. Yhdeksän jäsenkunnan toimintaan osoittama omarahoitusosuus kattoi 65 % toimintamenoista. Opetus- ja kulttuuriministeriön rahoitus kattoi 35 % toimintamenoista.

Vuoden 2021 toiminta ja tulokset

Koululaisten kulttuuripolku Kulttuurin virta on Pohjois-Karjalan lastenkulttuurikeskuksen toiminnan keskiössä. Kulttuurin virta tarjoaa vähintään yhden sisällön jokaiselle perusasteen vuosiluokalle.

Kulttuuripolku osa opetussuunnitelmaa, joten toiminta on hyvin vakiintunut ja myös poikkeusoloissa toimintaa pystyttiin jatkamaan. Pääosa kouluvierailuista saatiin toteuttaa normaaliin tapaan, taidekasvattajat vierailivat kouluilla ja koululuokat matkustivat taidelaitosvierailuille. Osa tarjonnasta toteutettiin vielä etäyhteydellä, mutta syyskaudella pystyttiin toteuttamaan jo isojaakin konserttavierailuja livenä.

Kulttuurikasvatusta varhaiskasvatukselle sisältää jo useita vakiintuneita toimintamalleja kuten Joensuun Eskarifestarit, Musiikkia päivään koulutus ja Outokummun Lastentanssit. Musiikkia päivään varhaisiän musiikkikasvatuksen koulutustoimintaa myös laajennettiin ja ensimmäistä kertaa koulutusta tarjottiin myös perhepäivähoitajille.

Liperissä on erillinen laaja varhaiskasvatuksen Kulttuurin virta ohjelma monipuolisine sisältöineen. Lisäksi päiväkotien ja varhaiskasvatuksen lapset osallistuivat useissa jäsenkunnissa vieraileviin teatteriesityksiin ja työpajoihin. Erityinen kohderyhmä oli varhaiskasvatuksen esiopetuksen lapset.

Kulttuurin virran toteutuksen runko toteutetaan tiiviissä yhteistyössä taide- ja kulttuurilaitosten kanssa. Ohjelmassa oli myös lukuisia vierailevien esiintyjäryhmien teatteri- ja sirkusesityksiä. Erityisesti syyskaudella,

kun koronarajoitukset hellittivät, järjestettiin useampia teatteriryhmien kiertueita. Myös oma henkilöstö ja lastenkulttuuriverkostolle erikseen palkattu taidekasvattajien henkilöstö toteutti työpajakerroksia kouluilla ja varhaiskasvatuksessa.

Lastenkulttuurin juhlatviikon ohjelmaan Pohjois-Karjalan lastenkulttuuriverkoston jokainen jäsenkunta toteutti lyhyen esittelyvideon lastenkulttuuritoiminnasta. Videot esitettiin Lasten lauantai -tapahtumassa, joka toteutettiin yhteistyössä Teatteri Traktorin kanssa.

Lasten lauantai aktivoi yleisöä osallistumaan ohjelman toteutukseen. Lisäksi lapset ja nuoret osallistuivat muutoinkin Lasten juhlatviikon tarjonnan toteuttamiseen Pohjois-Karjalassa. Myös Lapsen oikeuksien viikolla oli esillä lasten ja nuorten suunnittelemaa ja toteuttamaa ohjelmaa

Vuoden 2021 lastenkulttuurin toiminnoista ehkä näyttävin oli Kontiolahden yhteisöllinen taideteos Vanerikukat Kajaanintien varteen. Teoksen valmistamiseen osallistui 1300 lasta ja hyvän mielen yhteisötaideteos sai positiivista huomiota tiedotusvälineissä ja toi esille lastenkulttuurin juhlatviikkoa.

Koulujen kulttuurin virta – ytimessä yhteistyö taide- ja kulttuurilaitosten kanssa

Joensuun seutukirjasto ja alueen Vaarakirjastot ovat tärkeä yhteistyökumppani koululaisten kulttuuripolun toteutuksessa. Vuonna 2021 Vaarakirjastojen kanssa yhteistyössä toteutettiin kulttuurikasvatussisältöjä kolmelle eri vuosiluokalle. Nämä sisällöt toteutettiin kaikissa lastenkulttuuriverkoston jäsenkunnissa.

Jäsenkuntien 1.-luokkien oppilaat ja/tai eskarit osallistuivat Tervetuloa kirjastoon opastuksiin, joita toteutettiin lähikirjastoissa ja kirjastoautoissa. Osallistujille jaettiin materiaali, joka tuotettu yhteistyössä lastenkulttuurikeskuksen kanssa. VinkWinkVinkkaus kirjavaan elämään -kirjavinkkauksia tarjottiin 4.-luokkalaisille. Vinkkaukset toteutettiin pääosin lähiopetuksessa, mutta sisältö oli tarjolla myös etäyhteydellä toteutettavaksi. Tohmajärvellä sisällönä oli Draamakirjavinkkaukset ja Kiteellä etätapahtumassa oli mukana musiikkia. 7.-luokkaisille oli tarjolla useita kulttuurikasvatussisältöjä, tiedonhaun opetuksesta ja tietokirjavinkkauksesta PIN-koodien salaisuuksien perehdytykseen.

Joensuun kaupunginorkesterin perinteinen konsertti 3.-luokkalaisille toteutettiin syyskaudella 2021 livekonserttina. Koronarajoituksia purettiin syyslomien jälkeen ja Pekka ja susi -koululaiskonsertit päästiin toteuttamaan aidossa konserttisaliympäristössä. Joensuun kaupunginorkesteria johti kapellimestari Erle Kont ja Prokofjevin musiikkisadun Pekka ja susi kertojana oli Jukka Moskuvaara. Konserttiin liittyi visualisointi, jonka toteutti kuvataiteilija Riikka Mattinen.

Konsertteja järjestettiin peräti 6 kappaletta, näin yleisömäärä konserttia kohden pysyi pienempänä ja turvallisuuskäsitteet pystyttiin huomioimaan. Joensuun Carelia-salilla järjestettiin neljä koululaiskonserttia, joista kaksi konserttia Joensuun 3.-luokkalaisille, yksi konsertti Juuan ja Kontiolahden 3.-luokkalaisille ja yksi konsertti Liperin, Outokummun, Polvijärven ja Rääkkylän 3.-luokkalaisille. Kitee-salilla pidettiin kaksi konserttia, joihin osallistui Kiteen ja Tohmajärven 2. – ja 3. – luokkien oppilaat. Tällä ennakoitiin sitä, että kaupunginorkesterin kiertue suunnataan jatkossa vuorovuosin Kiteelle ja Nurmekseen. Nurmeksen oppilaat liittyvät konserttiyleisöön vuonna 2022.

Kaupunginorkesterin Muusikko pulpetissa vierailut 2. -luokkien oppilaille järjestettiin livenä syyskaudella. Yläkouluille suunnatut jousiyhtyeen Helmikuun helmet -konsertti ja puhaltajien Rytmimusiikin virtuaalikonsertti striimattiin kevätkaudella. Konsertteihin osallistui kouluryhmiä kaikista jäsenkunnista.

Joensuun Museot toteutti kulttuurikasvatussisältöjä kahdelle eri ikäryhmälle. Kuudesluokkalaisten näyttelyvierailut Taidemuseolle kutsuivat mukaan joensuulaisten koulujen 6.-luokkalaisten lisäksi myös oppilaat Juuasta, Outokummusta, Polvijärveltä, Rääkkylästä ja Tohmajärveltä. Taidemuseon Kulttuurin virta

kierroksia ohjasivat Niko Lankinen ja Aleksi Eskelinen. Pohjois-Karjalan museo Hilmassa Aleksi Eskelinen ohjasi Menneisyyden tutkijat – työpajoja Joensuu 5. -luokkien oppilaille.

Joensuun nuorisopalvelut oli mukana Joensuun yläkoulujen kulttuurikortin, K789- kortin toteutuksessa. K789 -edut liitetään sähköiseen nuoriskorttiin. Eduntarjoajina ovat Joensuun kunnallisten kulttuuripalvelujen lisäksi Joensuun kaupunginteatteri, liikuntapalveluista uimahallit sekä ulkopuolisia toimijoita kuten elokuvateatteri Tapio ja liikuntakeskuksia.

Pohjois-Karjalan lastenkulttuuriverkoston alueella 8.-luokkalaiset osallistuivat Taidetestaajat vierailuihin, joita toteutettiin koronarajoitusten sallimissa rajoissa. Osa Taidetestaajat sisällöistä tarjottiin verkkosisältöinä. Taidetestaajat toiminnan kävijämääriä ei ole sisällytetty lastenkulttuuriverkoston tilastoon.

Vaikuttava video työpajat ja vierailuesityksiä koulujen Kulttuurin virrassa

Lastenkulttuuriverkoston omana tuotantona toteutettiin yläkoulujen mediapajat. Mediapajat kiersivät kaikissa jäsenkunnissa ja pajoja toteutettiin yhteensä 76 kappaletta. Joensuussa, Kontiolahdella, Liperissä ja Polvijärvellä mediapajoihin osallistuivat 7. -luokkien oppilaat ja Juuassa, Kiteellä, Nurmeksessa, Outokummussa, Rääkkylässä ja Tohmajärvellä 8.-luokkien oppilaat.

Mediapajan sisältö oli Vaikuttava video työpaja. Toiminnallisessa työpajassa tutustuttiin videokuvausten peruskäsitteisiin ja pohdittiin videon kerronnan keinoja ja miten niillä pyritään vaikuttamaan. Mediapajan aikana oppilaat kuvasivat omat vaikutusvideot pienryhmissä. Työpajoja ohjasivat lastenkulttuuriverkon tuntipalkkaiset työntekijät ja kulttuurituottaja Laura Piironen vastasi tuotannosta ja kouluyhteistyöstä maakunnan alueella.

Lastenkulttuurikeskuksen henkilöstön omaa tuotantoa oli myös koulujen elokuvakierrokset Liperissä. Riitta Linkolan vetämiin esityksiin osallistuivat Liperin 1.- ja 2.- luokkien oppilaat. Kulttuurin virta koordinaattorit jäsenkunnissa osallistuivat toteutukseen tuottajina ja koordinoivat oman kunnan kulttuurikasvatusohjelman toteutusta.

Kulttuurin virta ohjelmaa tehtiin myös yhteistyössä paikallisten taideyhdistysten ja muiden kunnallisten toimijoiden kanssa. Kontiolahden Taideyhdistys ArsKO toteutti kuvataidekilpailun lapsille, jonka töistä toteutettiin näyttely Kontiolahden kirjastossa. Outokummun taideyhdistyksen Taiteen ystävien ryhmä järjesti näyttelykäynnin ja työpajat Outokummun 1.- ja 2.-luokkien oppilaille. Toimintaan osallistui myös päiväkotiryhmiä sekä erityisluokkien ryhmiä. Muita yhteistyössä toteutettuja tapahtumia olivat Rääkkylän koulun Lasten kulttuuriviikko, jonka ohjelmaan osallistuivat kaikki perusasteen oppilaat ja Lasten oikeuksien päivän konsertti Kitee-salissa, jossa lapset ja nuoret suunnittelivat konserttisisällöt ja osallistuivat konserttiin myös esiintyjinä.

Kouluilla järjestettiin useita konserttavierailuja osana Kulttuurin virta kulttuurikasvatusohjelmaa. Three Days of Forest -yhtye ja Trio Oriana konsertoivat Kiteellä yläkoulun ja lukion ja oppilaille. Mathias Sandbergin Trion koululaiskonserttiin Doctor! Kulttuuritalo Maritassa osallistuivat Outokummun 6.-luokkalaiset. Konserttikeskuksen Konsertti joka kouluun toteutettiin etätapahtumina Kontiolahdella. Alakoululaisille oli tarjolla etäkonsertit Hassun hauska ja Kevättä rinnassa sekä kirjailijavierailuja. Yläkouluilla ohjelmassa oli Siri Kolun vuorovaikutteinen kirjailijavierailu.

Routa Company Harh, varp, parhaillaan esitys vieraili lokakuussa Juuassa ja Outokummussa. Teatteri Eurooppa Neljän vierailu ajoittui samoin lokakuussa. Aikamatkaradio esitettiin neljällä paikkakunnalla, Kiteellä, Kontiolahdella, Rääkkylässä ja Tohmajärvellä.

Red Nose Company vieraili marras-joulukuun vaihteessa Kiteellä, Kontiolahdella, Liperissä, Outokummussa ja Tohmajärvellä. Keisarin uudet vaatteet esitystä seurasi alakoulujen oppilaat, Juuassa esitykseen osallistui myös varhaiskasvatus. Sirkus Supiainen kiersi syyskuussa Kontiolahdella ja Polvijärvellä. Kouluilla järjestettyihin sirkusesityksiin osallistui alakoulujen ja yläkoulujen oppilaat.

Teatteri Mukamas kiersi lastenkulttuuriverkoston alueella kahdella esityksellä. Hiirulainen vieraili Juuassa ja Kiteellä toukokuussa sekä Tohmajärvellä elokuussa. Esitys Joulukuu on jo ovella kiersi loppuvuodesta vielä Kiteellä, Kontiolahdella, Outokummussa ja Tohmajärvellä.

Kajaanilaisen Vaarakollektiivin teatteriesitys Lumi, myrsky ja vaarallinen tunneimuri vieraili Joensuun ja Kontiolahden kouluilla. Vaarakollektiivin Tänään koulun jälkeen teatteriesitys yläkoululaisille nähtiin Kontiolahdella ja Liperissä huhtikuussa. Joensuun kaupunginteatterin esitysvierailut toteutui marraskuussa Kontiolahden Kulhon koululla ja Rääkkylän koululla.

Lastenkulttuuriverkoston oma verkkosisältö alakouluille, kirjailija ja muusikko Esko-Pekka Tiitisen käsikirjoittama ja esittämä Hyvän tahdon tarina oli käytössä kaikissa jäsenkunnissa osana alakoulujen kulttuurikasvatusta. Joensuussa Dokkinon elokuvaesitykset ala- ja yläkouluille toteutettiin etänä, ja ne keräsivät ennätysellisen osallistujamäärän.

Kulttuurin virta varhaiskasvatuksessa

Joensuun varhaiskasvatuksen kulttuurikasvatusohjelmassa Joensuun Eskarifestarit oli suurin yksittäinen tapahtuma. Eskarifestarit toteutettiin ulkoilmatapahtumana Lykynlammella, ja koska eskarit osallistuivat yksiköittäin, muodostui Eskarifestareista viikon mittainen tapahtumakokonaisuus. Teemana oli Luovasti luonnossa ja eri taiteenaloja yhdistävän kierroksen keskiössä oli lasten oma tekeminen. Eskarifestarien tuotannossa yhteistyökumppanina oli Joensuun kansalaisopisto, joka osallistui suunnitteluun ja toteutukseen. Opetus ja varhaiskasvatus vastasi kuljetuskustannuksista festareille.

Musiikkia päivään -toimintamalli tarjosi lukuvuoden aikana koulutusta varhaiskasvatuksen henkilöstölle ja musiikkituokioita päiväkotien lapsille. Päiväkoteja toiminnassa mukana vuoden 2021 aikana 15 kpl. Lisäksi vuonna 2021 toteutettiin Musiikkia päivään koulutus ensimmäistä kertaa perhepäivähoitajille. Kaksipäiväiseen koulutukseen osallistui 11 perhepäivähoitajaa.

Liperissä varhaiskasvatukselle on oma kattava Kulttuurin virta ohjelma, jossa on tarjolla koko ikäryhmälle useita eri taidesisältöjä. Riitta Linkolan elokuvakierrokset ja Taiteista tunteisiin työpajat toteutettiin kaikissa Liperin päiväkodeissa ja molemmat keräsivät yli 200 osallistujaa. Lisäksi Pop up taidenäyttelyyn tehtiin kolme opastettua kierrosta. Ohjelmassa oli myös Värikytö Liperin päiväkodissa.

Lastenkulttuurikeskus Uulu tuotti kulttuurikasvatussisältöjä Nurmeksen Kulttuurin virtaan. Esikoululaisille oli tarjolla Uulun työpajoja. Lisäksi Vaarakollektiivin Lumi, Myrsky ja vaarallinen tunneimuri esitykset järjestettiin päiväkotien esikoululaisille sekä Nurmeksen kirkonkylällä että Valtimon Kuntalaisten talolla.

Outokummun Lastentanssit tarjosi päiväkotien ja perhepäivähoitajien ryhmille kuusi tanssiesitystä 10.5. Perinteisesti Lastentanssit toteutettiin yhteistyössä ammattioppilaitos Riverian kanssa. Lastentanssien esiintyjinä olivat Riverian tanssin koulutuksen opiskelijat, ja esitysten valo- ja äänitekniikasta vastasi Riverian esitystekniikan linjan opiskelijat.

Lisäksi esiopetusryhmät pääsivät osallistumaan teatterivierailuihin. Juuassa eskarit kutsuttiin Routa Companyn esitykseen, Kiteellä ja Tohmajärvellä esikoululaiset osallistuivat Teatteri Mukamaksen esityksiin ja Rääkkylässä Joensuun kaupunginteatterin vierailuesitykseen.

Yhteisötaideteos Vanerikukat ja lastenkulttuuriverkoston yleisölle avoin toiminta

Lasten lauantaita vietettiin Pohjois-Karjalassa 14.5. Virtuaalitapahtuma toteutettiin yhteistyössä Teatteri Traktorin kanssa. Ohjelmaa varten valmistettiin esittelyvideot maakunnan lastenkulttuurista. Lasten lauantain ohjelmaan ja videoihin osallistui lapsia ja nuoria eri puolilta maakuntaa ja virtuaalitapahtumaan sisältyi osallistavia elementtejä myös lapsiyleisölle.

Vanerikukat Kajaanintien varressa oli kulttuuritempaus, joka sai näkyvyyttä myös tiedotusvälineissä. Vanerikukat olivat osa Kontiolahden koulujen kulttuurikasvatusta, mutta yhteisötaideteoksena toivat lastenkulttuurin viestiä myös laajalle yleisölle. 1300 lasta maalasi oman yksilöllisen kukkansa vanerille ja yhdessä ne muodostivat suuren yhteisöllisen kukkakedon Kajaanintien varteen. Kukkiin sävyt ja muodon suunnitteli kuvataiteilija Laura Melkinen. Yhteisötaideteos toteutettiin yhteistyössä Kontiolahden kunnan alakoulujen, kulttuuripalveluiden ja ympäristöpalveluiden kanssa. Vanerikukat Kajaanintien varrella juhlistivat toukokuussa Lastenkulttuurin juhlatuokioa sekä kaikkia kontiolahtelaisia alakoululaisia.

Lastenkulttuurin avoimia esityksiä järjestettiin sisätiloissa edellisvuosiin nähden vähemmän, koska koronarajoitukset vaikeuttivat toimintaa erityisesti alkuvuodesta. Vaarakollektiivin teatteriesityksestä Lumi myrsky ja ihmeellinen tunneimuri järjestettiin kouluesitysten lisäksi avoimet yleisöesitykset Juuan ja Joensuun kirjastoissa. Syyskaudella toteutuivat taikuriesitys ja Titi-nalle konsertti Nurmeksessa. Myös Teatteri Mukamaksen esitys Tohmajärvellä Sivistyskeskus Ahjon Wärtsilä-salissa ja Kontiolahdella Lehmon Monarilla olivat avoimia yleisötilaisuuksia. Kontiolahdella järjestettiin myös elokuvaesityksiä lapsille ja Lasten kirjainstituutin Vattumato-näyttely oli kesällä esillä Lehmon kirjastossa.

Perinteinen Sirkusleiri Kontiolahdella kutsui viiden päivän ajaksi 20 nuorta harrastajaa sirkusoppiin. Muuta harrastustoimintaa ei ole tilastoitu lastenkulttuurin tilastoihin. Lastenkulttuuriverkoston alueella Harrastamisen Suomen mallin mukaista harrastustoimintaa pilotoidaan seitsemässä jäsenkunnassa ja harrastustoiminnan hankehallinto kunnissa vastaa tilastoinnista. Lastenkulttuuriverkoston koordinaattorit tekevät yhteistyötä kuntien pilottihankkeiden kanssa.

Isompia lastenkulttuurin yleisötapahtumia järjestettiin myös ulkona ja suurissa tiloissa. Perinteiset tapahtumia haluttiin viettää vuoden tauon jälkeen. Lasten Kontiolahti-päivää vietettiin 14.8. suurella joukolla ja uutena elementtinä järjestettiin Lasten Kontiolahti -päivän omat etkot nuorille skeittiparkilla. ETKOT – Skeittitapahtumassa esiteltiin skeittikulttuuria monipuolisesti ja ohjelmassa oli myös sirkusesitys nuorille. Joulukauden teemaan virittäytyttiin Koko perheen joulunavaus -tapahtumassa Kontiolahden jäähallilla ja Koko perheen toritapahtumassa Polvijärvellä.

Toimintatilastot 2021

Pohjois-Karjalan lastenkulttuuriverkosto tarjosi vuonna 2021 toiminta-alueellaan 532 tapahtumaa tai verkkosisältöä. Osallistujia oli yhteensä 35 941 (v. 2019 28 676). Näihin lukuihin sisältyy sekä livetapahtumat, että verkkotoimintaan osallistuneet,

Livetapahtumat, esitykset ja työpajat muodostivat suurimman osan lastenkulttuuriverkoston tapahtumatuotannosta. Toimintavuoden aikana tarjottiin 519 tapahtumaa, Kävijämäärä tapahtumissa oli 24 143, joista lapsia 21 031 (87 %). Asiakaskontakteja tapahtumissa oli yhteensä 25 694.

Pohjois-Karjalan lastenkulttuuriverkoston toiminnan painopisteenä on kouluilla ja varhaiskasvatuksen yksiköissä tapahtuva kulttuurikasvatus. Painotus kulttuurikasvatukseen näkyy selkeästi toimintatilastossa. Vuonna 2021 verkoston toiminnasta 97 % oli kulttuurikasvatusta ja yleisölle avointa tapatumatoimintaa 3 %. Yleisötapahtumien järjestäminen oli rajoitettua koronatilanteen vuoksi, joten kulttuurikasvatustoiminta painottui aiemaa enemmän.

Kulttuurikasvatuksen kohderyhmänä kouluikäiset muodostivat selkeän enemmistön. Koko verkoston toiminnasta 79 % oli suunnattu kouluikäisille, 14 % varhaiskasvatukselle. Edellisvuonna varhaiskasvatuksen osuus oli yli 20 % ja jatkunut koronatilanne selittää osittain varhaiskasvatuksen kulttuurikasvatustoiminnan pienempää osuutta. Kulttuuritapahtumia ja taiteilijavierailuja rajoitettiin päiväkodeissa enemmän kuin kouluissa, joissa toiminta oli osa opetussuunnitelmaa.

Pohjois-Karjalan lastenkulttuuriverkoston verkkotoiminta tarjosi vuonna 2021 yhteensä 13 erilaista sisältöä. Koulujen kulttuurikasvatusohjelmaan tuotettiin etäsisältöjä, kuten etäkonsertit, elokuvan verkkosisällöt, kirjailijavierailut ja lastenkulttuuriverkoston oma virtuaalinen materiaali Hyvän tahdon tarina. Valtakunnallisen lastenkulttuurin juhla viikon ohjelmassa oli virtuaalinen Lasten lauantai, joka tarjosi esityksiä ja osallistavaa toimintaa lapsille. Lasten Verkkosisällöt tavoittivat 10 247 osallistujaa. Tiedot kävijämääristä perustuu kouluilta saatuihin ilmoittautumisiin sekä Lasten lauantain verkkosivun osallistujalaskurista.

Yhteistoiminta kasvatuksen sekä alueen taide- ja kulttuuritoimijoiden kanssa

Pohjois-Karjalan lastenkulttuuriverkoston jäsenkunnat osallistuivat Harrastamisen Suomen mallin pilotointiin seitsemän kunnan alueella. Hankerahoitusta saivat 2021 Joensuun harrastamisen malli (Joensuu), Harrastaminen Osaksi Koulupäivää Kiteellä 2.0 (Kitee), Kontiolahden harrastamisen malli 2.0 (Kontiolahti), Monipuolista harrastamista koulupäivän yhteydessä - Liperin harrastamisen malli (Liperi), Okuli (Outokumpu), Mie harrastan! -hanke 2 (Polvijärvi) ja Tolokkua toimintaa Tohmajärvellä (Tohmajärvi). Lastenkulttuuriverkoston ohjausryhmän jäsenet ja koordinaattorit tekivät yhteistyötä kuntien pilottihankkeiden kanssa ja kunnan hankehallinnon mukaan myös osallisuivat hanketoimintaan.

Joensuun lastenkulttuurikeskus edusti koko verkoston toimijoita Saimaa ilmiö 2026-kulttuuripääkaupunkihankkeessa. Hankkeen myötä Itä-Suomessa aloitettiin lastenkulttuurikeskusten yhteistyö. Itäisen Suomen lastenkulttuurikeskukset kokoontuivat verkossa tutustuen toistensa toimintaan ja jakaen kokemuksia. ”Itä-Lakut” toimivat vertaisverkostona alueen lastenkulttuuritoimijoille.

Liitteet

Pohjois-Karjalan lastenkulttuuriverkosto, Toimintatilastot ja verkkosisältöjen tilastot 2021, ss. 13–16

VUONNA 2021

JAOTELTUNA ALUEEN MUKAAN

a) Paikallinen (oma kunta)	234	45 %	64	78	13303	2337	15640	214	17191
b) Maakunnallinen	285	55 %	51	65	7728	775	8503	129	8503
c) Valtakunnallinen	0	0 %		0	0	0	0		0
d) Kansainvälinen	0	0 %		0	0	0	0		0

JAOTELTUNA SUHTEESSA ERITYISRYHMIIN

a) Toiminta on sisällöllisesti esteetöntä	292	56 %	51	71	9607	1298	10905	154	10905
b) Toiminta on fyysisesti esteetöntä	1	0 %		0	0	0	0	0	0
c) Toiminta on sekä sis. että fyysisesti esteetöntä	203	39 %	58	64	10938	1752	12690	205	14061
d) Toiminta on sekä sis. että fyysisesti esteellistä	2	0 %	270	6	76	33	109	55	289

JAOTELTUNA KIELEN MUKAAN

a) Suomi	519	100 %	57	143	21031	3112	24143	174	25694
b) Ruotsi	0	0 %		0	0	0	0		0
c) Saame	0	0 %		0	0	0	0		0
d) Englanti	0	0 %		0	0	0	0		0
e) Venäjä	0	0 %		0	0	0	0		0
f) Viittomakieli	0	0 %		0	0	0	0		0
g) Kaksi- tai useampikielinen	0	0 %		0	0	0	0		0
h) Jokin muu	0	0 %		0	0	0	0		0

JAOTELTUNA RAHOITUKSEN MUKAAN

a) Avustus lastenkulttuurikeskuksille (OKM)	417	80 %	58	123	18564	2900	21464	180	23015
b) Pelkkä omarahoytus	91	18 %	51	18	2336	189	2525	140	2525
c) Rahoitus A	0	0 %		0	0	0	0		0
d) Rahoitus B	0	0 %		0	0	0	0		0
e) Rahoitus C	0	0 %		0	0	0	0		0
f) Rahoitus D	0	0 %		0	0	0	0		0
g) Rahoitus E	0	0 %		0	0	0	0		0

POHJOIS-KARJALAN
LASTENKULTTUURIVERKOSTON
VERKKOTOIMINTA VUONNA 2021

YHTEENSÄ

Verkkosisältöjen määrä (lkm)	Prosenttia (%) lkm:stä	Kesto (min) KA	Käyttäjämäärä a) lapset	Käyttäjämäärä b) aikuiset	Kokonaiskäyttäjämäärä	KA kokonaiskäyttäjämäärä (lkm)
13	100 %	49	9664	583	10247	263

JAOTELTUNA VUOSIKOLMANNEKSEN MUKAAN

1. neljännes, 1.1.-31.3.2021	4	31 %	40	4419	245	4664	233
2. neljännes, 1.4.-30.6.2021	8	62 %	58	4247	248	4495	346
3. neljännes, 1.7.-30.9.2021	0	0 %		0	0	0	
4. neljännes, 1.10.-31.12.2021	1	1531 %	20	998	90	1088	109

JAOTELTUNA TOIMINTAOTSIKON MUKAAN

a) Yleisölle avoin toiminta	1	8 %	80	300	0	300	300
b) Kulttuurikasvatus	12	92 %	47	9364	583	9947	237
c) Tapahtumakokonaisuudet	0	0 %		0	0	0	
d) Muu	0	0 %		0	0	0	

JAOTELTUNA SISÄLLÖN MUKAAN

a) Esitys	13	100 %	49	9664	583	10247	238
b) Työpaja	0	0 %		0	0	0	
c) Harrastustoiminta	0	0 %		0	0	0	
d) Avoin kulttuurikeskustoiminta	0	0 %		0	0	0	
e) Yleisötilaisuus	0	0 %		0	0	0	
f) Näyttely	0	0 %		0	0	0	
g) Koulutus	0	0 %		0	0	0	
h) Taiteilijatapaaminen	0	0 %		0	0	0	
i) Opastus	0	0 %		0	0	0	
j) Jokin muu	0	0 %		0	0	0	

JAOTELTUNA SISÄLLÖN LUONTEEN MUKAAN

a) Teksti (esim. pdf)	0	0 %		0	0	0	
b) Videotallenne	4	31 %	33	3235	270	3505	195
c) Videostriimaus	9	69 %	57	6429	313	6742	270
d) Verkkosivu	0	0 %		0	0	0	
e) Jokin muu	0	0 %		0	0	0	

JAOTELTUNA VUOROVAIKUTTEISUUDEN MUKAAN

a) Vuorovaikutteinen, live	0	0 %	#JAKO/0!	0	0	0	#JAKO/0!
b) Vuorovaikutteinen, ei live	6	46 %		1274	66	1340	
c) Ei vuorovaikutteinen	6	46 %	33	7962	482	8444	235

JAOTELTUNA KOHDERYHMÄN MUKAAN

a) n. 0–3-vuotiaat	0	0 %		0	0	0	
b) n. 4–6-vuotiaat	0	0 %		0	0	0	

c) n. 7–12-vuotiaat	1	8 %	80	300	0	300	300
d) n. 13–15-vuotiaat	0	0 %		0	0	0	
e) n. 16–19-vuotiaat	0	0 %		0	0	0	
f) n. 20–29-vuotiaat	0	0 %		0	0	0	
g) Kouluille	7	54 %	35	7635	513	8148	220
h) Varhaiskasvatus	0	0 %		0	0	0	
i) Aikuiset	0	0 %		0	0	0	
j) Ikäihmiset	0	0 %		0	0	0	
k) Perheet	0	0 %		0	0	0	
l) Useille kohderyhmille	0	0 %		0	0	0	

JAOTELTUNA SUHTEESSA SAAVUTETTAVUUTEEN

a) Saavutettava	13	1	49	9664	583	10247	238
b) Ei saavutettava	0	0		0	0	0	

JAOTELTUNA KIELEN MUKAAN

a) Suomi	11	85 %	52	5344	345	5689	228
b) Ruotsi	0	0 %		0	0	0	
c) Saame	0	0 %		0	0	0	
d) Englanti	0	0 %		0	0	0	
e) Venäjä	0	0 %		0	0	0	
f) Viittomakieli	0	0 %		0	0	0	
g) Kaksi- tai useampikielinen	0	0 %		0	0	0	
h) Jokin muu	2	15 %	35	4320	238	4558	253

JAOTELTUNA RAHOITUKSEN MUKAAN

a) Avustus lastenkulttuurikeskuksille (OKM)	9	69 %	49	4964	340	5304	231
b) Pelkkä omarahoitus	4	31 %	49	4700	243	4943	247
c) Rahoitus A	0	0 %		0	0	0	
d) Rahoitus B	0	0 %		0	0	0	
e) Rahoitus C	0	0 %		0	0	0	
f) Rahoitus D	0	0 %		0	0	0	
g) Rahoitus E	0	0 %		0	0	0	

JAOTELTUNA HARRASTAKOTONA.FI JULKAISUJEN MUKAAN

a) Julkaistu	0	0 %		0	0	0	
b) Tarjottu	0	0 %		0	0	0	
c) Ei tarjottu	13	100 %	49	9664	583	10247	238