

Kulttuuri- ja liikuntalautakunnan talouden ja toiminnan seuranta 1-5/2022

KULILK 22.06.2022 § 57
3250/02.02.01/2022

Talouden ja toiminnan tilasta sekä talousennusteesta raportoidaan talousarvion 2022 täytäntöönpano-ohjeiden ja talouspalvelujen antamien tarkempien ohjeiden mukaan lauta- ja johtokunnille pääsääntöisesti kuukausittain. Ensimmäinen raportti laaditaan helmikuun lopun tilanteesta. Osavuosikatsauksia seuraavien kuukausien tilanteista ei laadita kirjallista raporttia, ellei toteumaennuste ole oleellisesti muuttunut.

Osavuosikatsaukset laaditaan maalís-, heinä- ja syyskuun tilanteista, joissa raportoidaan talouden, toiminnan ja tulosennusteen lisäksi myös talousarvion toiminnallisten tavoitteiden ja yksiköiden omien käyttösuunnitelmatavoitteiden toteutumisesta.

Kulttuuri- ja liikuntalautakunnan talouden toteuma tammi-toukokuussa 2022 palvelualueittain:

	2022	2021
Kulttuuripalvelut	40,6 %	38,4 %
Liikuntapalvelut	43,2 %	41,6 %
Yhteensä	41,6 %	39,8 %

Kulttuuri- ja liikuntapalveluiden osalta on edelleen olemassa ylityspaine. Erityisesti on olemassa riski sille, että tuloja ei kerry talousarvion mukaisesti. Ennuste tarkentuu seuraavassa osavuosikatsauksessa.

Palvelualueiden alkuvuoden keskeisin toiminta:

Kulttuuripalvelut

Yleinen kulttuurityö ja lastenkulttuurikeskus:

Kevään aikana on pitkälti päästy toteuttamaan palveluja normaaliolojen mukaisesti. Kulttuurisen yhteistyön kokonaisuus on aloitettu uutena toimintona tämän vuoden alusta ja sen puitteissa on matalan kynnyksen toimintana järjestetty työpajoja kolmella eri teemalla sekä toteutettu Runopyykki-tempausta. Lisäksi kulttuuritupsahdukset ovat lähteneet käyntiin ja ensimmäinen tupsahdusten sarja toteutuu touko-kesäkuussa ja toinen osa syys-marraskuussa. Kulttuuritupsahdukset eli kulttuurin ja taiteen ammattilaisten toteuttamat matalan kynnyksen osallistavat tapahtumat, esitykset tai työpajat kohdentuvat Joensuun esikaupunkialueelle ja pitäjiin.

Avustusten puitteissa on lähdetty valmistelevaan avustusoikeiden uudistamista vuodelle 2023 ja sen työstöön on liitetty myös mukaan kulttuurin ja taiteen toimijakenttä. Toukokuussa järjestettiin kaksi infotilaisuutta ja koottiin vapaan kentän toimijoista pieni avustustiimi tukemaan valmistelutyötä. Tarkoituksena on saada uudet avustusoikeudet lautakunnalle päätettäväksi lokakuun kokoukseen ja käydä sitä ennen syyskuun kokouksessa lähetekeskustelu hakuohjeiden viimeistelyyn.

Lastenkulttuurin toukokuu oli varsinaista tapahtumien ryöpytystä. Eskarifestarit keräsivät koulujen ja varhaiskasvatuksen esikoululaiset Mehtimäen kentälle taidetyöpajoihin. Festariohjelman suunnittelu ja toteutus tehtiin yhteistyössä kansalaisopiston kanssa.

Vilkas tapahtumapäivä oli myös 19.5., jolloin yli 600 ala- ja yläkoululaista osallistui Dokkinon esityksiin Elokuvateatteri Tapiossa. Vuoden 2022 teema Musta tuntuu

nosti esille lapsia ja nuoria, jotka lähestyvät muuttunutta elämäntilannettaan ja kohtaamiaan haasteita rohkeasti omana itsenään.

Toukokuussa 6.-luokkalaisten Kulttuurin virta – ohjelmassa oli työpajavierailu Taidemuseossa. Huhti-toukokuussa jatkuivat myös 7.-luokkien Vaikuttava video – työpajat, sekä kirjaston tarjoamat 4.-luokkalaisten vinkkaukset. Varhaiskasvatuksessa Musiikkia päivään vierailut jatkuivat. Lukuvuonna 2021–22 vierailuja toteutettiin kymmenellä päiväkodilla.

Lastenkulttuurin juhlatiimin kunniaksi striimattiin räkkyläläisen lapsiteatteri Sekamelskan esitys. Pekka Töpöhäntää katsoivat kouluryhmät ja esitys oli nähtävillä myös valtakunnallisesti lastenkulttuuriverkoston YouTube-sivuilla.

Kaupunginorkesteri:

Kaupunginorkesterin toimintaa on pystytty toteuttamaan normaaliin tapaan kevään aikana. Yleisömäärä oli kevään aikana kiitettävällä tasolla.

Kaupunginorkesteri pääsi toteuttamaan Joensuun seurakuntayhtymän kanssa J.S.Bachin Johannes-passion hiljaisella viikolla kolmannella yrityksellä. Koronapandemian takia tuotantoa ei voitu tehdä kahtena edellisenä vuonna yrityksistä huolimatta.

Kaupunginorkesterin taiteellinen johtaja Eero Lehtimäen ja taiteellisten partnereiden Minna Pensolan ja Iiro Rantalan kauden viimeinen konsertti pidettiin toukokuun alussa. Minna Pensola ja Antti Tikkanen aloittavat yhdessä kaupungin taiteellisessa johdossa 1.8.2022, mutta kaksikko on jo ollut suunnitteluvastuussa syksyn 2022 ohjelmasta.

Kaupunginorkesterin loppukevät kului yleisötyön merkeissä: Soitettiin Wanhon tansseissa 13.5, tehtiin At your service –kirjastokiertue maakunnan kirjastoissa, tehtiin pop up –konsertteja Prismassa, Citymarketissa, pääkirjastoissa sekä Jokiasemalla sekä orkesterin puhaltajat ja lyömäsoittajat soittivat myös Suven Avauksessa. Nämä ilmaistapahtumat tavoittivat huomattavan paljon yleisöä.

Seutukirjasto:

Kevään mittaan kirjastojen toiminta on pitkälti normalisoitunut. Kuukausittainen lainausten määrä on jo normaalilla tasolla ja vaikka kävijämäärät ovat edelleen tavallista vuotta alhaisemmat, huhti-toukokuussa käyntejä on jo ollut enemmän kuin vastaavaan aikaan viime vuonna. Tähän vaikuttanee yleinen asiakaskäyttäytymisen normalisoituminen, mutta myös tapahtumatuotannon lisääntyminen kirjastoissa lähemmäksi tavallista.

Liperin kirjastossa otettiin toukokuussa käyttöön omatoimiaukiolo. Seutukirjaston toimipisteistä vain Karsikko, Kiihtelysvaara, Lehmo, Rantakylä, Tuupovaara ja pääkirjasto eivät ole omatoimikirjastoja. Karsikossa omatoimi otetaan käyttöön syksyllä ja Rantakylässä ensi vuoden aikana.

Vaara-kirjastojen yhteinen, alueellisen kehittämistehtävän järjestämä koulutuspäivä pidettiin keskiviikkona 25.5. Nurmeksessa ja kirjastot olivat tämän vuoksi kiinni.

Kirjastot siirtyivät pääsääntöisesti kesäaukioloaikoihin vapulta.

Museot:

Museoiden toiminta on normalisoitumassa. Tammikuussa avatussa Onnin Pia Männikön näyttelyssä ei pidetty yleisöavajaisia, Hilmassa sanomalehti Karjalainen striimasi Itä on itä -näyttelyn avajaiset helmikuussa. Toukokuussa avattiin Onnissa Niina Matsisen ja EGS:n yhteisnäyttely ja Hilmassa Ennennäkemätöntä -näyttely.

Museoissa ei järjestetty alkuvuonna oheistapahtumia tai yleisöopastuksia näyttelyihin. Koululaisten ja muiden ryhmien vierailut olivat vähäisiä koronarajoitusten takia. Mukulakadulla otettiin käyttöön kolme uutta lasten

syntymäpäiväpakettia. Koululaisten kulttuurin virta -kierrokset aktivoituivat Onnissa kevään aikana. Bunkkerimuseolla pidettiin toukokuussa MPK:n linnoitusleiri, jossa kunnostettiin taisteluhautoja. Kaiken kaikkiaan kävijämäärä nousi edellisestä vuodesta 66 %.

Alueellisen vastuumuseotoiminnan osalta käytiin Museoviraston kanssa toukokuussa neuvottelut alueellisen vastuumuseon toiminnan selvityksestä vuosilta 2020–2022 sekä suunnitelmasta vuosille 2023–2026. Alueellisen vastuumuseon kulttuuriympäristötoimintaan liittyen kirjoitettiin 168 viranomaislausuntoa.

Hilmassa toteutettiin talven aikana muutaman kuukauden kestoinen Sortavalan kuvat digitointihanke Sortavala-säätiön myöntämän apurahan turvin ja toukokuussa aloitettiin vastaava hanke Suojärveen liittyvien kuvien osalta Suojasäätiön ja Suojärven pitäjäseuran tukemina. Museums in Focus -hankkeessa suoritettiin tilitarkastus. Yhteistyö Venäjän Karjalan museoiden kanssa keskeytettiin maaliskuun alussa. Keväällä aloitettiin myös museoiden yhteinen Osallisuutta ja yhteistä kulttuuriperintöä -hanke. Joensuun museot saivat OKM:ltä avustusta Korona 4 – hankkeeseen.

Konservatorio:

Kevään konserttitoiminta oli hyvin aktiivista, josta huhti-toukokuun osalta suurempina tapahtumina voidaan nostaa esiin avajaiskevään ohjelmaan kuluneista tapahtumista pianoviikko, rytmimusiikkiviikko, Puuppone-puupuhallintapahtuma, Gloria-kirkkokonsertti, musiikkileikkikoulun Lapsen sävelkonsertti ja dramatisoitu operettikonsertti. Huhti-toukokuussa toteutettiin myös puhallinorkesterin ja Gloria-projektin Helsingin matkat. Puhallinorkesterilaiset tutustuivat matkalla Kaartin soittokunnan toimintaan ja kävivät Svenska teaternin Maija Poppanen esityksessä. Gloria-projektin matkalla tutustumiskohteena oli Musiikkitalo, jossa taloesittelyn lisäksi ohjelmassa oli Radion sinfoniaorkesterin Nuorten solistien konsertti. Molemmat matkat toteutettiin Opetushallituksen kehittämishankerahoituksella.

Ammatillisen koulutuksen pääsykokeet järjestettiin huhtikuun lopussa. Hakijoiden määrä oli 45, mikä vastaa viime vuosien tasoa. Musiikkiopistoon hakijoita oli 110, mikä on myös viime vuosien tasolla. Päätökset valinnoista tehdään kesäkuun aikana.

Joensuun konservatorion uusi rakennus sai toukokuun lopussa *Vuoden maakunnallinen rakennushanke* – palkinnon. Palkinto jaettiin konservatoriolla järjestetyssä tilaisuudessa, missä pääaulaan kiinnitettiin palkintolaatta.

Liikuntapalvelut

Huhti-toukokuu on liikuntapalveluilla kauden vaihtumisen aikaa, kun talvilajeista siirrytään kesälajien pariin. Hiihtokausi kesti huhtikuun lopulle saakka ja tekonurmia ja pallokenttiä avattiin käyttöön heti toukokuun alkupuolella. Koillispuiston tekonurmi avattiin remontin jälkeen käyttöön torstaina 5.5. Toukokuun alussa alkoi myös mehtimäen tekonurmen remontti. Toukokuun lopussa aloitettiin Kalevankisoihin liittyvät liikuntapaikkajärjestelyt, kun keskuskentälle alettiin rakentamaan putkikatsomoa kisojen lisäkatsomoksi. Toukokuun aikana aloitettiin tarkastamaan ja kunnostamaan myös reittejä, laavuja sekä uimarantoja.

Motonet Areena otettiin käyttöön ja siellä järjestettiin ensimmäinen ottelu perjantaina 22.4. Toukokuussa hallissa harjoittelivat urheiluakatemia ja Hurmoksen lentopalloilijat.

Helmikuulta toukokuulle siirtyneet vanhojen tanssit pidettiin Joensuu Areenassa perjantaina 13.5. Muita Areenan kevään tapahtumia olivat mm. Vihreiden puoluekokous, joka järjestettiin 21.-22.5.2022.

Liikuntasuosituksia ja keskeisiä liikuntatutkimustuloksia esiteltiin kevään aikana hyvinvoinnin johtoryhmälle, kulttuuri- ja liikuntalautakunnalle sekä sote-neuvottelukunnalle. Myös liikunta-aktiivisuuden lisäämiseen tähtäävän suunnitelman laadinta aloitettiin. Osana Ikäinstituutin ikiliikkuja viestintäkampanjaa 6.4. uimahalleissa toteutettiin maksuton käynti yli 65-vuotiaille. Uimaharjun kuntosalin päivitysprosessissa edettiin suunnitelman esittelyvaiheeseen ja Enon seniorisalin siirtymisessä käyttäjäkyselyyn. Kesä-heinäkuussa uimahalleissa toteuttavien uimakoulujen verkkokauppamyynti alkoi tiistaina 3.5.

Urheiluakatemia 2. asteen haun valintahaastattelut toteutettiin etähaastatteluna 20.–21.4. Hakijoita oli ennätyksellisen paljon ja haastateltavaksi saapui yhteensä 130 urheilijanuorta. Urheiluakatemia valmennukset päättyivät 24.5. Toukokuussa jaettiin myös urheiluakatemia stipendit yhteistyöoppilaitosten urheilijoille.

Kontiolahden kunnan kanssa yhteinen Koukuttavat reitit –hanke eteni reittien viimeistelyvaiheeseen ja merkkausta tehtiin Lykynlammen ja Lehmon-Utran harjujen poluilla. Hankkeen tuotoksena valmistui myös Joensuun seudun polkujen yhteinen kartta (ks. www.joensuu.fi/pyorailyreitit). Kyseinen polusto oli näkyvästi esillä sosiaalisessa mediassa, kun VisitKarelian masinoima vaikuttajakampanja rantautui Liperi-Kontiolahti-Joensuu –akselille 27.–28.5.

Kaupunkirakennepalvelujen kanssa yhdessä työstyetty avustushakemus Naljakan lähivirkistysalueen kehittämiseksi sai myönteisen päätöksen ja suunnitelman mukainen rakentaminen aloitettiin.

Valmistelija: talouspäällikkö, taloussuunnittelija

Hyvinvointijohtajan päätösehdotus:

Kulttuuri- ja liikuntalautakunta päättää

merkitä tiedokseen talouden ja toiminnan seurantaraportin ajalta 1.1. – 31.5.2022

Päätös:

Merkittiin tiedoksi.