

## Kulttuuri- ja liikuntalautakunnan talouden ja toiminnan seuranta 1.1. - 31.5.2024

KULILK 19.06.2024 § 47  
7/02.02.01/2024

Talouden ja toiminnan tilasta sekä talousennusteesta raportoidaan talousarvion 2024 täytäntöönpano-ohjeiden ja talouspalvelujen antamien tarkempien ohjeiden mukaan omistajaohjausjaostolle sekä lauta- ja johtokunnille kuukausittain. Ensimmäinen raportti lautakunnalle laaditaan helmikuun lopun tilanteesta.

Osavuositarkastukset laaditaan maaliskuis-, heinä- ja syyskuun tilanteista, joissa raportoidaan talouden, toiminnan ja tulosennusteen lisäksi myös strategian avainmittareiden sekä toiminnallisten tavoitteiden toteutumisesta.

Kulttuuri- ja liikuntalautakunnan talouden toteuma tammi-toukokuussa 2024 palvelualueittain:

|                   | 2024   | 2023   |
|-------------------|--------|--------|
| Kulttuuripalvelut | 40,9 % | 41,3 % |
| Liikuntapalvelut  | 38,8 % | 38,3 % |
| Yhteensä          | 40,0 % | 40,1 % |

### Yhteenveto:

Kulttuuri- ja liikuntapalveluissa talouden ennustetaan tässä vaiheessa toteutuvan talousarvion mukaisena.

### Palvelualueiden alkuvuoden keskeisin toiminta:

#### Kulttuuripalvelut

Kulttuuripalveluiden kevätkausi on toteutunut kokonaisuudessaan hyvin. Palvelut ovat olleet vaikuttavat ja osallistavat, jotka ovat muodostaneet erittäin toiminnallisen kevätkauden kulttuuripalveluiden tulosalueella yhdessä talouden tarkan seurannan kanssa. Yhteistyökuvioita on vahvistettu ja kehitetty edelleen eri tahojen kanssa niin sisäisesti kuin ulkoisesti.

#### Yleinen kulttuurityö ja lastenkulttuurikeskus:

Pääsymaksuttomat kulttuuritapahtumat ovat kulttuurialan ammattilaisten toteuttamia kaikille avoimia esityksiä, osallistavia työpajoja sekä eri taiteenlajien toteutuksia Joensuun alueella. Toukokuussa yleinen kulttuurityö järjesti mm. Kati Häyrisen Ilon pirkkahduksia draamatyöpajoja, Johanna Turusen Maisemamaalausta joen varrella, Tiina Miettisen Muistojen kerääjä - yhteisötaideteoksen työpajoja sekä OSK Pohjois-Karjalan Kansanteatterin Dolores-yhtyeen esiintymisiä. Tapahtumista Nukketeatteri Annoksen esityksiä toteutettiin yhteistyössä seutukirjaston kanssa ja yhdistettynä kansainvälisen perheiden päivän ympärille Kulttuuritapahtumat jatkuvat syyskaudella 2024.

Kulttuuriavustuksiin kuuluu suurimpana kokonaisuutena kulttuurin kumppanuussopimukset (215 000 €), joita on vuosille 2023–2025 myönnetty 21 kumppanille. Kumppanuuksien ensimmäinen raportointi (vuodelta 2023) on parhaillaan käynnissä ja tulokset kumppaneiden toiminnan laajuudesta ovat erittäin positiivisia. Kumppanit ovat vuonna 2023 järjestäneet tämänhetkisten raportointien perusteella erityyppisiä tapahtumia, konsertteja, näyttelyitä, työpajoja jne. yhteensä 1578 kappaletta ja niissä on ollut 401 236 kävijää.

Kulttuuripalvelut on osatoteuttajana IHKU kulttuurihyvinvointia ikämiehille-

hankkeessa. Hankkeessa on kevään aikana toteutettu mm. kulttuurialan ammattilaisille kohdennettu kilpailutus kulttuurisisällöistä ikämiehille. Tässä kilpailutuksessa kulttuuripalvelut on toiminut asiantuntijana mm. valmistelussa ja arvioinnissa. Lisäksi tärkeä osa kulttuuripalveluiden IHKU-hanketoimintaa on tiedonvälitys kaupungin ja muiden toimijoiden kulttuuritarjonnasta ja yhteisöllisistä tapahtumista. Tätä työtä tehdään säännöllisesti ja kohderyhmä huomioiden.

Yleinen kulttuurityö vastaa Joensuun kaupunkikeskustassa toteutettavien kansalaisjuhlien koordinoinnista. Sotien 1939–1945 Joensuun perinnetoimikunnan kanssa on sovittu työnjako juhlien järjestämisestä ja juhlien talous kulkee yleisen kulttuurityön budjetin kautta. Tänä vuonna Sotien 1939–1945 Joensuun perinnetoimikunta on järjestänyt kansallisen veteraanipäivän ja kaatuneitten muistopäivän juhlallisuudet Joensuun kaupunkikeskustassa. Lisäksi kokeiluna järjestettiin kansallisen veteraanipäivän juhla yläkoulun oppilaille. Yleinen kulttuurityö myös tekee jatkuvaa yhteistyötä osallisuuden ja viestinnän kanssa liittyen pitäjien kansalaisjuhlisiin ja juhlien yhteiseen viestintään.

Koulujen kulttuurikasvatusohjelmassa jatkuivat huhti-toukokuussa sekä kaupunginorkesterin kanssa toteutettavat muusikkovierailut 2.-luokkiin että kirjaston toteuttamat kirjavinkkaukset 3.-luokkalaisille. Huhtikuussa toteutettiin viimeiset Vaikuttava video -työpajat seiskaluokkalaisille. Toukokuussa tarjottiin alakoulujen 4.–6.-luokkalaisille sekä yläkoululaisille elokuvaesitykset Elokuvateatteri Tapiossa.

Päiväkotien ja koulujen eskariryhmät juhlivat Urheilutalolla 14.–15.5. Eskarifestareita. Toiminnallisen tapahtuman sisällöstä vastasi kansalaisopiston työryhmä. Teatteriesitys Runo-Raisa ja Niilo Näkänää vieraili toukokuussa neljällä päiväkodilla, esitykseen osallistui lapsia seitsemältä päiväkodilta. Varhaiskasvatuksessa lukuvuoden 23–24 Musiikkia päivään koulutukset tavoittivat henkilöstöä kymmenessä eri päiväkodissa.

Koulujen ja päiväkotien ryhmille on tarjottu kevään aikana kaikkiaan 159 tapahtumaa, esitystä tai työpajaa. Niissä on ollut 4237 osallistujaa.

Osana lastenkulttuuriverkoston maakunnallista toimintaa Taidemuseon työpajassa vieraili oppilasryhmiä Juuasta, Outokummusta ja Rääkkylästä.

Kohti valoa 2.0-hankkeen yläkouluikäisten maahanmuuttajien musiikkiryhmä esiintyi huhtikuussa Harrastemessuilla Sirkkalassa. Maahanmuuttajaperheille järjestettiin toukokuussa Demo-muskareita konservatoriolla sekä oma tapahtuma Mukulakadulla.

### **Museot:**

Museoiden kevään suurin urakka, kokoelmakeskuksen muutto vanhasta kokoelmakeskuksesta uuteen, saatiin suoritettua huhtikuun loppuun mennessä. Toukokuussa on muutettu Carelicumiin varastoidut esineet suurelta osin uuteen kokoelmakeskukseen. Uudessa kokoelmakeskuksessa järjestellään museo-objekteja pitkään tulevien vuosien aikana. Kokoelmakeskuksen muuton takia on taidemuseo pidetty suljettuna helmikuusta lähtien, mutta koululaisryhmiä on otettu vastaan ja erilaisia tilaisuuksia otettu vastaan.

Kevään aikana on valmisteltu rakenteita taidemuseossa kesäkuussa avattavaan Siirtymä – Sami Parkkisen -näyttelyyn. Näyttelyyn on suunniteltu kesän aikana toteuttava monipuolinen oheisohjelma.

Joensuun Bunkkerimuseo on laitettu toukokuussa valmiiksi kesän aukioloa varten. MPK:n linnoitusleiri kunnosti bunkkerimuseon taisteluautoja toukokuun lopussa.

Kaupungintalosta museoksi – hankkeessa on valmisteltu sisältöjä sekä näyttelyihin liittyviä erilaisia kilpailutuksia Pohjois-Karjalan hankintatoimen kanssa. Rakennusurakan on määrä valmistua tammikuun loppuun 2025 mennessä.

Huhtikuussa aloitettiin Arkeologinen kulttuuriperintö- ja MuseoNEXUS- hankkeet.

Arkeologian hankkeessa kartoitetaan maakunnan ortodoksia kalmistoja ja MuseoNEXUS – hankkeessa osallistetaan nuoria aikuisia. Hanke liittyy kaupungintalon näyttelyihin. Museovirasto pyysi Joensuun museoita osallistumaan valtakunnalliseen Vertaiskehittämisen foorumiin MuseoNEXUS – hankkeen teeman takia. Osallistuminen edellyttää sekä lähi- että etäkokoontumisia eri puolilla Suomea. Hanke kestää kesään 2025 saakka.

Alueellisen vastuumuseon toiminta on edennyt suunnitelmien mukaisesti, ja ohjausta ja opastusta on annettu kaikkiin teema-alueisiin. Arkeologiseen kulttuuriperintöön liittyen on lausuttu ennätysmäärä, lähes 200 lausuntoa alkuvuoden aikana. Viranomaislausuntoja on annettu myös rakennettuun kulttuuriympäristöön. Korjausrakentamisen saralla on pidetty mm. suurta suosiota saanut ikkunankorjauskurssi, alueellisessa museotyössä on opastettu maakunnallisia toimijoita ja pidetty maakuntamuseopäivä, alueellisessa taidemuseotyössä on kuvattu kesän aikana julkaistavia ohjevideoita taideteosten käsittelystä.

### **Kaupunginorkesteri:**

Kaupunginorkesterin kevätkausi on sujunut varsin mainiosti. Orkesteri on tavoittanut paljon kuuliijoita niin sinfonia-, viihde- kuin lastenkonsertein sekä kulttuurihyvinvointityön merkeissä mm. Kulttuurin Virrassa ja päiväkotivierailuin.

Myytyjen lippujen prosentuaalinen kasvu toukokuun loppuun mennessä on 39,7 % viime vuoden vastaavaan aikaan verrattuna. Kokonaiskuulijoiden prosentuaalinen osuus kasvoi 29,16 % ja Suven avaus mukaan luettuna 160 % (Suven avaus oli vuonna 2023 kesäkuun puolella).

Toukokuussa orkesterilla oli sinfoniakonsertti, jossa kantaesitettiin Osmo-Tapio Räihälän konsertto kahdelle viululle 'Aistillisia kohtaamisia itäisessä puutarhassa'. Teoksen syntyä oli inspiroinut Taidemuseo Onnissa oleva teos 'Aistillisia kohtaamisia läntisessä puutarhassa'. Solisteina toimivat kaupunginorkesterin taiteelliset partnerit Minna Pensola ja Antti Tikkanen, joille teos on omistettu. Tässä konsertissa soitti myös 7 Joensuun orkesteriakatemialaista, jotka on valittu orkesteriakatemiaan koesoiton perusteella konservatoriolta.

Orkesteri teki runsaasti kulttuurihyvinvointityötä toukokuussa. Orkesteri piti kaksi Kulttuurin virtaan kuuluvaa yläkoululaisten konserttia Ylämyllyllä sekä Lehmosssa sekä tavoitti myös huomattavan määrän 2.luokkalaisia 'Muusikko pulpetissa' -vierailuillaan.

Orkesteri tarttui Mieli ry:n haasteeseen ja osallistui Mental Health Art Weekiin viikolla 21 toteuttamalla Joensuun Mieli ry:n ja kriisikeskuksen kanssa 9 konserttia, joista osa oli kaikille avoimia ja vapaapääsyisiä ja osa toteutettiin mielenterveyspalveluyksiköissä.

Toteutimme myös kaksi pop up-konserttia –toinen City-marketissa ja toinen Reijolan yhteisötilalla.

Orkesteri toteutti myös teatteri- ja konserttikeskukselta saamansa hankerahan turvin kaksi uudenlaista kulttuurihyvinvointityöprojektia. Toinen oli nimeltään Kuvittele! Ja toinen toteutettiin Honkalampi-keskuksella erityislasten, -nuorten ja -aikuisten kanssa.

Kuvittele! -projekti toteutettiin Kesälahdella Sovintolassa huhti- ja toukokuun aikana. Projektin promoottoreina toimi Kesälahdelta Anne Lindeberg-Piironen ja orkesterista intendentti. Projekti oli suunnattu eskarilaisista 9.luokkalaisille sekä VALO-luokille. Projektin ajatuksena oli musiikin ja tunteiden yhdistäminen sekä näiden välineiden esitleminen omien tunteiden heijastuskanavina. Kohderyhmälle järjestettiin ensin musiikkituokio, jossa taidemaalari Carita Hiltunen maalasi orkesterin muusikoiden soittaman musiikin tuomia tunteita. Sen jälkeen musiikista ja sen tuomista tunne-elämyksistä keskusteltiin. Toisella kerralla lapset ja nuoret pääsivät itse maalaamaan tunteita, joita orkesterimme muusikoiden soittama musiikki heissä nosti esiin.

Toinen projekti toteutettiin Honkalampi-keskuksessa ajatuksena osallistaa erityislapset, -nuoret ja –aikuiset musisointiin mukaan. Erityisasiantuntijana saimme projektiin mukaan laaja-alaisen musiikkiterapeutti Hanna-Kaisa Laakkosen. 3 konserttia toteutettiin toukokuun lopussa toteutuen varsin onnistuneesti.

Kesäkuun viimeisenä päivänä puhaltajamme ja lyömäsoittajamme soittivat myös Suven Avauksessa.

### **Seutukirjasto:**

Joensuun seutukirjaston kevättä on väreillyt erityisesti 23.4.2024 avatun valtakunnallisen e-kirjaston käyttöönotto. Kansalliskirjaston koordinoiman palvelun alku on tuonut mukanaan mm. teknisiä haasteita, joten henkilökunta on joutunut olemaan valppaana ja seuraamaan aktiivisesti tiedotusta ja tarjottua koulutusta sekä vastaamaan paikallisesti asiakkaiden palautteeseen.

Alueellinen kehittämiskirjastotoiminta on ollut kevään aikana vilkasta: AKE-työntekijät ovat kiertäneet maakunnan kirjastoissa ja yhteinen koulutuspäivä koko maakunnan kirjastohenkilöstölle järjestettiin 7.5. Alueellisen kehittämistoiminnan teema tänä vuonna on ”Kirjasto on oppimisen paikka”. Teeman alla nostetaan esiin sekä kirjastoa oppimisen paikkana että henkilökunnan jatkuvan oppimisen tarvetta. Samaan aikaan kirjastojärjestelmä Koha päivitettiin ja kirjastot olivat suljettuina 6.–7.5.2024.

Omatoimikirjastojen kulunvalvontajärjestelmän kilpailutusta on valmisteltu yhdessä kaupungin hankintatoimen kanssa ja on viimeistä tarkistusta vaille valmis. Uuden, toimintavarmemman kulunvalvontajärjestelmän toivotaan olevan käytössä tämän vuoden puolella osassa omatoimikirjastoja, jolloin uudet investointiprojektit kuten Pyhäselän kirjasto (valmistuu 2025) päästään rakentamaan suoraan uuden järjestelmän ehdoilla.

### **Konservatorio:**

Konservatorion kevätlukuvuosi onnistui suunnitellusti ja konserttien sekä muiden tapahtumien osalta toiminta oli erittäin aktiivista. Tapahtumista voidaan nostaa esiin viidennen kerran järjestetty Taituri! - tapahtuma Pohjois-Karjalan jousisoittajille, harmonikan soittajien Harmonikan monet kasvot – tapahtuma, puupuhaltajien Puuponen-tapahtuma ja 800 vierailijaa konservatoriolle houkutelut avoimien ovien päivä. Otsakorven säätien tuella toteutettuja mestarikurssi- ja workshop- vierailuja oli kevään aikana lukuisia, joista mainittakoon oopperalaulaja Ville Rusasen, viulisti Reka Silwayn, pianisti Heini Kärkkäisen ja sähkökitaristi Ben Granfeltin vierailut.

Kevään aikana konserteja järjestettiin yhteensä 108 kappaletta, joissa oli yleisöä yhteensä lähes 10 000 henkeä. Konserteista voidaan nostaa esiin helmikuun lopussa järjestetty yhteiskonsertti kaupunginorkesterin kanssa. Konsertissa oli mukana yhteensä yli sata konservatorion oppilasta ja opiskelijaa. Sinfoniaorkesteriohjelmiston lisäksi konsertin ohjelmassa oli kaksi tilaussävellystä, joista toisessa kaupunginorkesterin kanssa esiintyivät musiikkiopiston lasten- ja nuorten jousiorkesterit ja toisessa nuorisopuhallinorkesteri Kopone.

Kansainvälinen toiminta oli kevään aikana ennen näkemättömän aktiivista. Erasmus+ - ohjelman myötä Joensuun konservatoriolla olivat vaihdossa opiskelijaryhmät Toledon ja Madeiran konservatorioista. Joensuusta kaksi opiskelijaryhmää oli vastavuoroisesti vaihtojaksoilla kyseisissä oppilaitoksissa. Lisäksi 8 opiskelijan ryhmä Madridilaisesta konservatoriosta oli mukana soittamassa huhtikuussa konservatorion sinfoniaorkesterin konsertissa. Normaalista konserttitoiminnasta voidaan nostaa esiin myös laulajien oopperagaala-konsertti, rytmimusiikinopiskelijoiden esiintymiset Ilosaaren vappukonsertissa, kansanmusiikin päivän konsertti konservatoriolla sekä lukukauden päättäneet musiikkiopiston päätöskonsertti ja ammatillisen koulutuksen valmistujaisjuhla.

Konservatorion oppilaat ja opiskelijat saavuttivat kevään aikana menestystä kansallisissa ja kansainvälisissä kilpailuissa. Gennadi Tinovitskii saavutti jaetun ensimmäisen palkinnon Kuopion pianokilpailujen 13–16-vuotiaiden sarjassa. Italia Award –harmonikkakilpailuissa Jere Rouvinen saavutti sarjassaan 1. palkinnon ja Aamu Riissanen omassa sarjassaan 3. palkinnon.

Ammatilliseen koulutukseen haki kevään haussa yhteensä 55 opiskelijaa ja pääsykokeet järjestettiin huhtikuun lopussa. Musiikkiopistoon haki oppilaaksi 170 hakijaa ja valintakokeet järjestettiin toukokuun lopussa. Ammatillisen koulutuksen hakijamäärässä on ollut ilahduttavasti pientä nousua viime vuodet. Erityisen ilahduttava oli musiikkiopiston hakijamäärä, jossa oli viimeisen 5 vuoden keskiarvoon verrattuna lähes 50 %:n lisäys. Hakijamäärien nousu on erittäin positiivinen merkki molempien koulutusten tarpeellisuudesta ja kiinnostavuudesta.

### **Kansalaisopisto:**

Joensuun seudun kansalaisopiston ensimmäinen vuosipuolikas on sujunut hyvin. Tarjontaa on kesäkurssien osalta suunnitellusti tiivistetty, ja sen johdosta kursseja onkin toteutunut toukokuun loppuun mennessä hiukan vähemmän (1075 kurssia) kuin edellisenä vuonna (1162 kurssia) vastaavaan ajankohtaan. Kurssien vähentäminen on ikävä kyllä näkynyt myös opiskelijoiden määrässä. Opiskelijoita alkuvuoden aikana on ollut n. 600 vähemmän kuin edellisenä vuotena.

Opiston on kevään aikana ollut mukana monissa tapahtumissa yhdessä muiden kulttuurin toimijoiden kanssa. Taiteen perusopetuksen toimintaa esittelevä Taidepyörre järjestettiin tällä kertaa Isomyyssä ja se osoittautui hyväksi ja toimivaksi paikaksi.

Eskarifestarit järjestettiin tällä kertaa Areenan sijasta urheilutalossa ja myös se osoittautui hyväksi ratkaisuksi niin eskarilaisten kuin järjestäjien mielestä.

Opisto on kevään aikana jättänyt kaksi hankehakemusta (opintoseteli- ja LAKE-hanke) opetushallitukseen, mutta päätökset niistä ovat jostain syystä päätökset niistä ovat viivästyneet.

Opistossa on aloitettu osaamisperustaisten kurssien järjestäminen, joista on mahdollista saada opintopisteitä, jotka kirjataan KOSKI-tietopalveluun. Tämä lisää kansalaisopiston opetuksen merkityksellisyyttä, kun opiskelijat voivat hyödyntää suoritettuja opintojaan jatko-opinnoissa ja työelämässä.

Kansalaisopisto on myös mukana taiteen perusopetuksen lainsäädäntöä kehittävässä kuntien sidosryhmytyssä. Kuntien yhteisen sidosryhmytyön avulla saadaan lisätietoa taiteen perusopetuksen liittyvän lainsäädännön ja rahoitusjärjestelmän uudistamistyöhön.

Heinäkuussa kansalaisopiston henkilöstö on kesälomalla ja toiminta jatkuu taas heti elokuun alkupuolella.

### **Liikuntapalvelut**

Ulkoliikuntapaikoilla huhti-toukokuu on pitkälti kesäkauteen valmistautumisen aikaa. On huollettu kenttiä, retkeilyreittejä, vesiretkeilyreittejä ja uimarantoja.

Tekonurmet avattiin huhtikuun puolivälissä, ja keskusurheilukenttä toukokuun alussa. Myös syksyllä 2023 uusittu Kiihtelysvaaran Hietajärven hyppylaituri otettiin käyttöön. Korjaus- ja kunnostustöitä aloitettiin mm. Ala-Koitaajoen reitistöllä, Oravantaipaleella ja usealla pitäjän uimarannalla.

Joensuu Areenalla pelattiin pesäpallon Talvisuperin lopputurnaus huhtikuun alussa. Muita ko. ajanjakson tapahtumia olivat mm. Lunta llosaareissa – konsertti, Kotona-messut sekä isohko lentopalloturnaus Itä-Suomi Cup. Motonet Areenalla järjestettiin mm. TeamGym-kilpailut, lentopallon A-nuorten SM-turnaus sekä

kolmen eri lukion ylioppilasjuhlat.

Suuri ponnistus on tehty myös Power cupin -valmistelutöiden kanssa. 6.-9.6.2024 Mehtimäellä järjestettävän lentopallon Power cup -tapahtuman läpivienti edellyttää yli 200 kentän piirtämistä ja muiden peliolosuhteiden järjestämistä.

Toukokuussa katseita suunnattiin myös ensi talveen, kun tulevan talvikauden vakiovuorojako otettiin valmisteluun.

Kesän 2024 uimakoulut tulivat myyntiin 29.4. Kesän aikana on yhteensä neljä kahden viikon uimakoulujaksoa, joissa tarjolla yhteensä 42 ryhmää ja 485 uimakoulupaikkaa.

Unelmien liikuntapäivänä (10.5.) Rantakylän uimahallilla järjestettiin ohjattua allasliikuntaa ja kuntosaliopastusta sekä avoimet ovet maaseutualueiden kuntosaleilla. Toukokuun puolella välissä Tuupovaaran liikuntahallilla järjestettiin terveyspäivä yhteistyössä Karelia AMK:n, Pokalin, ISLO:n ja Joensuun seudun kansalaispiston kanssa. Tapahtumassa kävijöitä oli noin 30.

Paralympiakomitean koordinoiman Valtti-ohjelmaan haku päättyi, hakijoina oli 13 lasta. Perheiden kontaktointi tapahtuu kesäkuun aikana ja varsinainen toiminta alkaa elokuussa.

Urheiluakatemiaa aamuvalmennukset päättyivät kevään osalta 22.5. Toiminta käynnistyy jälleen 15.8.2024. Tuolloin aloittaa cheerleading uutena akatemian valmennuslajina. 2.asteen valintahaastattelut pidettiin toukokuussa. Haastateltavana oli yhteensä 119 akatemian yhteistyöoppilaitoksiin hakeutumassa olevaa urheilijaa. Kevään aikana urheiluakatemiassa käynnistettiin myös menestyssuunnitelmatyö vuosille 2025–2028,

Ikäihmisten liikuntaneuvonta Joensuussa -hankkeen toinen toimintavuosi alkoi huhtikuussa. Huhti-toukokuun aikana järjestettiin mm. vertaisohjaajakoulutus yhteistyössä Pohjois-Karjalan Liikunnan kanssa. Koulutukseen lähti mukaan yhdeksän vertaisohjaajatoiminnan järjestämiseen sitoutunutta yhdistystä. Hankkeen toimesta on käyty kertomassa liikuntaneuvontapalvelusta eri toimijoiden, kuten torikievarin ja Suomen seniorikotien ja reumayhdistyksen, luona. Toukokuun loppuun mennessä liikuntaneuvonnan asiakkaita on ollut yhteensä 44.

Mehtimäen hyvinvoinnin ja liikunnan testausaseman Joensuu Areenaan rakentaminen eteni suunnitelmien mukaisesti ja muutostyöt alkavat olla viimeistelyä vaille valmiita. Testausasemalle tulevien laitteistojen kilpailutus on käynnissä. Tarkoitus on, että ensi syksynä testausaseman ympäristö on toimintakunnossa ja voidaan aloittaa testausten pilotoinnit.

Valmistelija: talouspäällikkö, taloussuunnittelija

**Sivistys- ja hyvinvointijohtajan päätösehdotus:**  
Kulttuuri- ja liikuntalautakunta päättää

merkitä tiedokseen talouden ja toiminnan seurantaraportin ajalta 1.1. – 31.5.2024.

**Päätös:**  
Merkittiin tiedoksi.