

Vetovoimaa kivistä



Juuan Kivenveisto 2022 veistoksia, teemana rakkaus.

Hankesuunnitelma
Ellin Taitajat ry

Sisällys

1. Tausta ja tarve	3
2. Aikataulu, tavoitteet ja toimenpiteet	5
3. Kohderyhmä	6
4. Odotetut tulokset ja jatkuvuus	6

Etusivun veistoskuvat Pentti Kallinen.

Vasemmalta oikealle

Minna Vartiainen, Kukoistus. Mikko Korte, Rakkauden valo.

Lasse Martikainen, Kaunein uni. Timo Nevalainen, Vain unelmaako.

[Galleria: veistoksia ja taiteilijoita \(juuankivenveisto.fi\)](http://juuankivenveisto.fi)

1. Tausta ja tarve

Vuosina 2014-2016 Juuassa oli Eindhovenin teknillisen yliopiston opiskelijoita rakentamassa Juuan kunnan ja juukalaisten vapaaehtoisten kanssa Maailman suurinta jää/pykreettikupolia, Maailman korkeinta jääkatedraalia, Maailman pisintä jääsiltää (yritys) ja Candela paviljonkia.

Toista sataa kansainvälistä opiskelijaa oli Juuassa rakentamassa lumesta nähtävyyksiä ja Juualla oli globaali medianäkyvyys. ELY:n Lump Sum rahoituksen ansiosta tehtiin kaksi benchmarking-matkaa, toinen Lappiin, jossa tutustuttiin ja luotiin yhteydet lumirakentamiseen ja toinen Alankomaihin kansainvälisen yhteistyön lujittamiseksi ja matkailun kehittämiseksi kotiseudulla.

Ellin Taitajat ry

TU/e:n opiskelijoiden jatkaessa tutkimusprojektejaan Kiinassa Harbinissa, jossa kylmä pakkassää oli taatumpaa, Juukaan perustettiin vuonna 2016 Ellin Taitajat ry, joka jatkoi projektien aikana hankittua lumi- ja jää- sekä tapahtumaosaamista ja yhdistys järjesti pääsääntöisesti vapaaehtoisvoimin (keskimäärin 60 vapaaehtoista) veistokilpailuja.

Ellin Taitajat ry on yleishyödyllinen, voittoa tavoittelematon yhdistys, jonka tavoitteena on:

Edistää paikkakunnan elinvoimaa ja virkeyttä; Järjestää kädentaitoihin sekä jäähän, lumeen, kiveen, puuhun ja muihin luonnonmateriaaleihin liittyviä kilpailuja ja tapahtumia, muita kilpailuja, messuja, yleisötapahtumia ja koulutusta JA; Harjoittaa yhteistyötä toimialaansa liittyvien yhteisöjen kanssa.

www.ellintaitajat.fi

Vuonna 2017 Ellin Taitajat ry järjestivät Lumenveiston SM-kilpailun, vuonna 2018 Jäänveiston SM-kilpailun ja vuonna 2019 Hiekanveiston SM-kilpailun. Koska edellä mainittuja kilpailuja sekä puunveistokilpailuja järjestetään eri puolella Suomea runsaasti, niin Juukaan haluttiin järjestää uudenlainen matkailutapahtuma, joka nousee Juuan omasta luonnonvarasta: vuolukivestä.

Vuonna 2020 Ellin Taitajat ry:n toimesta valmistui Pohjois-Karjalan maakuntaliiton rahoituksen avulla esiselvitys Euroopan kivenveistofestivaaleista ja Juuassa pidettiin Suomen ensimmäinen kivenveistokurssi, jossa kokeiltiin käytännössä juukalaisen vuolukiven ja myös dolomiittikalkkikiven veisto-ominaisuuksia. Kivenveistokurssilla kymmenkunta veistäjää, aloittelijoista kokeneisiin puunveistäjiin, naisia ja miehiä, valmisti 2,5 päivässä valmiita veistoksia. Nuorin osallistuja oli 12-vuotias tyttö ja vanhin yli 60 vuotta vanha rouva. Kokeneet veistäjät valmistsivat jopa kolme veistosta ko. ajassa käyttäen apunaan koneita. Toiveita uusista kivenveistokursseista on tullut yhä lisääntyvässä määrin.

Tulokset olivat rohkaisevia. Vuolukivi sopii veistokiveksi. Toisaalta se jo tiedettiin. Vuolukivireliefejä on monissa viime vuosisadan julkisissa rakennuksissa ja historia kertoo, että nunnanlahtelaisia veistäjiä on kutsuttu aina Moskovaan asti veistämään reliefejä.

Vuolukivikursseja on pidetty Juuassa Tulikivi Oy:n toimesta jo 1980–1990-luvuilla yrityksen työntekijöiden kouluttamiseksi ja Juuassa pidettiin kerran vuolukiviesineiden valmistamiskurssi, joka oli suosittu. Yritys on tehnyt Aalto-opiston kanssa yhteistyötä ja ulkomaalaisia veistäjiä on ollut antamassa työnäytöksiä.

NunnaUuni Oy lahjoitti vuosia sitten Nunnanlahden koululaisten käyttöön koneita pienesineiden työstämiseksi ja tavoitteena kivenmuotoilun opetuksen aloittaminen jo alakouluiässä. Nämä koneet olivat kesällä 2022 käytössä Riverian opiskelijoiden järjestämällä työpajalla.

Kivialan koulutusta on Suomessa SASKY koulutuskuntayhtymä Sastamalassa ja Koulutuskeskus Salpaus Lahdessa. Joensuun Riveriassa on artesaani-koulutusta. Riveria suunnittelee uutta kivileiriä helmikuulle 2023. Ohjaajana on kansainvälisesti tunnettu kivenveistokouluttaja.

Juuan Kivenveisto 2021 – 2022

Ellin Taitajat ry järjesti vuonna 2021 Juuassa Suomen ensimmäisen kivenveiston SM-kilpailun tapahtumineen. Veistäjinä oli kokeneita veistäjiä ja aivan aloittelijoita. Tapahtuma oli onnistunut. Vuonna 2022 järjestettiin toinen SM-kilpailu sekä myös Suomen ensimmäinen kansainvälinen kilpailu. Riverian käsityön muotoilun opiskelijoiden kanssa järjestetty 'Tule ja kokeile'-työpaja oli niin lasten kuin aikuisten suosikki.

www.juuanveisto.fi

Juuassa on siis jo yhdeksän vuoden kokemus kansallisten ja kansainväliset tapahtumien ja veistokilpailujen järjestämisestä.

Tarve

Juuan matkailu hyvin aktiivisessa kehitysvaiheessa, ja se tarvitsee ympärilleen erilaisia ympärivuotisia tapahtumia, veto- ja pitovoimaa.

Kivenveistotapahtumat, kivenveiston osaamiseen liittyvät kansalliset ja kansainväliset monitasoiset koulutus- ja kurssit ja kivirakentaminen voisivat olla Juualla luonteenomainen ja muista tapahtumista erottuva matkailu-, käynti- ja viiptymähohde.

Esiselvityksen mukaan Euroopassa on järjestetty vuodesta 1999 lähtien vuosittain eri Euroopan maissa kivenveistofestivaaleja. Yhteys festivaalien järjestäjiin saatiin jo vuonna 2020 ja tapaaminen olisi järjestynyt, mutta koronan takia festivaali ja tapaaminen peruuntuivat vuosina 2020 ja 2021. Nyt Euroopan festivaaleja jälleen järjestetään ja seuraava festivaali on vuoden 2023 toukokuussa Salzburgissa Itävallassa ([European Stone Festival \(stonespecialist.com\)](http://stonespecialist.com)). Sen jälkeen seuraavat festivaalit ovat: vuonna 2024 Kiskunfélegyháza (Unkari), vuonna 2025 Freiburg (Saksa) ja vuonna 2026 Halifax (Englanti).

Euroopan kivenveistofestivaalit

Kivenveistofestivaaleilla on Euroopassa pitkät perinteet. Festivaaleja on järjestetty vuosittain eri puolilla Eurooppaa seuraavasti: Vuonna 1999 ja 2002 Freiburg (Saksa), 2003 Kent (Englanti), 2004 Fertőrákos (Unkari), 2005 Freiburg (Saksa), 2007 Junas (Ranska), 2008 Freiburg (Saksa), 2009 Salzburg (Itävalta), 2010 Saverne (Ranska), 2011 Freiburg (Saksa), 2012: Trondheim (Norja), 2013 Lincoln (Englanti), 2017 Unkari, 2018 Saverne (Ranska), 2019 Trondheim (Norja). Vuonna 2020 Freiburg peruuntui, samoin peruuntuivat vuodeksi 2021 suunnitellut festivaalit Salzburgissa ja 2022 Halifaxissa.

History of European Stone Festival http://www.stein-festival.de/en/1_information/2.php

Kiinassa on lukuisa määrä kivenveistotapahtumia, samoin esim. Kanadassa Ottawassa on ollut vuosittain (<https://canadianstonecarvingfestival.com/>)

Euroopan kivenveistofestivaalien järjestäjätahoina on ollut julkisia ja yksityisiä tahoja, yrityksiä ja yhdistyksiä. Kivenveistomateriaalina on ollut hiekka- ja kalkkikiveä (lime stone) ja vuolukiveä kooltaan noin 20x20x30 cm.

Kilpailuissa on ollut eri tasoja ja osallistujina alan harrastajista ammattilaisiin. Osallistujamäärät ovat olleet suuret (yli 100). 2-3 päivää kestävä kilpailun aikana on yleisön (yli 10 000) ollut mahdollisuus seurata kivenveistoa ja heille on järjestetty mahdollisuus kokeilla itse kivenveistoa. Yritykset ovat sponsorineet

kilpailua ja lahjoittaneet palkintoja. Veistostapahtumilla on ollut teema. Veistokset ovat usein huutokaupattu järjestäjien toimesta. Oheisohjelma on ollut monipuolista: musiikkiohjelmaa, näyttelyjä, pop-up ravintolat, seminaareja ja workshoppeja. [European Stone Festival 2021 .. Salzburg, Austria, 15 - 17 May 2021 .. Stonemasons and Stone Carvers from all over the world meet \(stein-festival.de\)](#)

2. Aikataulu, tavoitteet ja toimenpiteet

Aikataulu

1.12.2022 — 31.12.2023

Tavoitteet

Suunnitelmassa on tehdä benchmarking-matka Euroopan kivenveistofestivaaliin ja tapaaminen eri yhteistyötahojen kanssa tavoitteena:

1. Verkottua eurooppalaisten festivaalien verkoston ja järjestäjien sekä saada tietoa järjestelyistä, yhteistyötahoista, sisällöstä, hallinnosta, taloudesta ja tuloksista.
2. Luoda yhteydet eurooppalaiseen kivenveistäjäverkostoon, kutsua veistäjiä Suomeen ja toisaalta lisätä suomalaisten osallistumista kansainvälisiin festivaaleihin.
3. Saada tietoa Euroopan kivenveistokoulutuksen ja -kurssien järjestäjätahoista, kouluttajista, sisällöstä ja tuloksista, jota kautta on mahdollista saada asiantuntijoita ja apua alan koulutuksen ja kurssien järjestämisen kehittämiseen Suomessa, Pohjois-Karjalassa ja Juuassa.
3. Laatia esisuunnitelma kivenveistokoulutuksen järjestämiseksi.

Toimenpiteet

Hanke toteutetaan ostopalveluna. Tehtävänä on luoda yhteydet edellä mainittuihin yhteistyötahoihin, järjestää benchmarking-matka ja neuvottelut, toimia matkanjohtajana ja koota matka- ja loppuraportit.

Hankkeen aikana valmistuu osallistujien toimesta esisuunnitelma, miten kivenveistotapahtumia ja kivenveiston osaamista kehitetään matkailutuotteina, jotka puolestaan lisäävät yrittäjyyttä ja työllisyyttä.

Yksityiskohtaisina tavoitteina on saada tietoa seuraaviin kysymyksiin:

1. Mitkä ovat Euroopan kivenveistofestivaalien keskeiset organisointitahot?
2. Millainen on Euroopan kivenveistofestivaaliverkosto?
3. Millainen on yritys- ja sponsoriverkosto?
4. Budjetti.
5. Aikataulu.
6. Kilpailun järjestäjä: henkilöstö, kilpailun kulku, mitä apuvoimaa tarvitaan kilpailua ennen, kilpailun aikana, kilpailun jälkeen.
7. Kilpailumateriaali, koko, kilpailupaikka ja tarvittava järjestely.
8. Tuomaristo ja arviointikriteerit, tuomariston kokoontuminen, tulosten julistaminen.
9. Palkinnot: suuruus, mahdolliset diplomit.
10. Kilpailijat: rekrytointi, kilpailutasot, osallistujamäärät, kilpailukutsut, osallistumismaksu ja sen kattavuus, majoitus, ruokailut, työalue, vakuutukset, työvälineet, turvallisuus, valvonta.
11. Yleisö: markkinointi, pääsymaksu/ei pääsymaksua, miten/missä yleisö voi seurata kilpailua, turvallisuus, yleisön kivenveiston kokeilualue, ravintolat.
12. Veistosten omistajuus ja huutokauppa.
13. Tiedottaminen, markkinointi, media: tapahtumakutsut, markkinointialue, -kanavat.
14. Millaista oheisohjelmaa yleisö toivoo, kokemukset?
15. Tapahtuman arviointi. Onko tehty kävijäkyselyjä. Jos on, niin millaisia ja mitkä ovat tulokset?

16. Onko saatavissa loppuraportteja ml. talousraportit ja muuta materiaalia?

3. Kohderyhmä

Hankkeen kohderyhmänä ovat kaikki suomalaiset, jotka osallistuvat kivenveiston koulutukseen, kilpailuihin ja kivenveistotapahtumiin yleisönä.

Benchmarking-matkan kohderyhmänä ovat:

Oppilaitokset: Riveria, Karelia ammattikorkeakoulu ja Juuan kansalaisopisto.

Yrittäjät: Vuolukivi-yrittäjät: Tulikivi Oy ja NunnaUuni Oy,

Juuan ja Kolin matkailuyrittäjät, Kolin Matkailu Oy, VisitKarelia.

Juuan kunta: Elinkeino-, tekninen ja kulttuuritoimi.

Yhdistykset: Ellin Taitajat ry ja Juuan Yrittäjät ry.

Yhteistyökumppanit: MSL, Pohjois-Karjalan maaseutupalvelut, PKO, OP, PKS ja monet maakunnalliset ja paikalliset yrittäjät.

Yhteensä 20 osallistujaa. Oma vastuu 200 €/hlö.

Hankkeen suunnitteluun osallistuvat (organisaatiot, järjestöt, yritykset)

Juuan kunta, Riveria, Karelia ammattikorkeakoulu, Kolin Matkailu Oy, VisitKarelia, Juuan vuolukivi- ja muut yritykset, Ellin Taitajat ry.

4. Odotetut tulokset ja jatkuvuus

1. Kansainvälinen verkottuminen

Yhteydet luotu Euroopan festivaalien järjestäjiin ja jatkoyhteistyöstä sovittu.

2. Luotu yhteydet eurooppalaisiin kivenveistäjiin.

Kartoitettu, miten veistäjiä saadaan Suomen kansainväliseen kilpailuun ja vastaavasti, miten suomalaisten kilpailijoiden osallistuminen kansainvälisiin kilpailuihin mahdollistuu.

3. Kartoitettu, miten Euroopan kivenveiston koulutus- ja kurssitoiminta on järjestetty ja mikä on sisältö.

Luotu yhteydet ja laadittu esisuunnitelma mahdollisuuksista kivenveiston ympärivuotisesta kurssi- ja koulutustoiminnasta.

4. Luotu edellytyksiä uudenlaisen kansainvälisen matkailupalvelutapahtuman kehittämiseen.

5. Juuan elinvoiman ja virkeyden edistäminen kivenveistokuntana.

Jatkuvuus (miten tulokset hyödynnetään)

Ellin Taitajat ry järjestää ensi kesänä 28. – 30.7.2023 Juuan Kivenveisto 2023 tapahtuman, jolloin pidetään kivenveiston III SM-kilpailu ja II Suomessa pidettävä kansainvälinen kivenveistokilpailu.

Teemana on ILO – JOY. Pohjois-Karjalan maakuntaliitolle on jätetty rahoitushakemus.

Tapahtuman markkinointi aloitetaan loppuvuodesta 2022 heti, kun rahoituspäätös saadaan. Käytettävissä on kaksi lyhytvideota, joista toinen kohdistetaan potentiaalisille veistoskilpailuun osallistujille ja toinen yleisölle tapahtumamarkkinointina.

Hanke on mukana Karelia ammattikorkeakoulun SEM-hankkeessa (Smart Event Manager), jonka tavoitteena on sekä tapahtumajärjestämisen kehittyminen että tapahtumajärjestäjien verkottuminen.

[Smart Event Managers — \(karelia.fi\)](https://www.karelia.fi/smart-event-managers)

Ellin Taitajat ry:n tavoitteena on kehittää kivenveistotapahtuman yhteyteen ruokateema liittymällä mukaan matkailullisesti kiinnostavan ruokateeman kehittämiseen (European Region of Gastronomy 2024 – hanke, jossa Pohjois-Karjala on mukana). [European Region of Gastronomy Saimaa Management Project 2022–2023](#)

- Etelä-Savon Maakuntaliitto (esavo.fi)

Verkottuminen kansainväliseen kivenveistoverkoston ja yhteistyöhön edistää Juuan kivenveistokilpailujen, -tapahtumien, matkailu/tuotteiden ja matkailu- ja yritystoiminnan kehittymistä. Ne puolestaan tuovat uudenlaisen lisän Pohjois-Karjalan matkailuun, tunnettuuteen, veto- ja pitovoimaan.

Hankkeen liittyminen suurempiin kokonaisuuksiin

Hanke liittyy Pohjois-Karjalan maakunnalliseen veistotapahtumien verkostoon ja Pohjois-Karjalan matkailu/tapahtumaverkostoon sekä Juuan matkailun ja yrittäjyyden kehittämiseen.

Valmistuneet raportit ja selvitykset

2014 Ice Dome

2015 Loppuraportti Karelia Ice Pie

2016 Loppuraportti Silta Lumimaahan

2017 Loppuraportti Lumenveiston SM

2018 Loppuraportti Jäänveiston SM

2019 Loppuraportti Hiekanveiston SM

2020 Loppuraportti KIVI – Stone Esiselvityshanke

2020 Kivenveistokurssi muistioraportti

2021 Loppuraportti Suomen I kivenveiston SM ja kivenveistotapahtuma

2022 Loppuraportti KIVI — Stone 2022. Kivenveiston Suomen I kansainvälinen ja II SM-kilpailu sekä kivenveistotapahtuma

www.ellintaitajat.fi

juuankivenveisto.fi