

Valinnaisaineen nimi: <b>8.Ik Rennot maalarit</b>		Luokka-asteet: 8.Ik
Nautiskellaan maalauksen eri tekniikoista ilman paineita. Tehdään värikokeiluja ja valmiita maalauksia. Kokeillaan eri maalaustekniikoita: tehdään temperamaalausvärejä itse värijauheista ja kananmunasta, kokeillaan vesiliukoisia öljyvärejä ja tehdään stencil-maalauksia eli maalataan spraymaaleilla itse tehtyjen sapluunojen avulla. Harjoitellaan digitaalista maalausta ipadeilla.  Työskentelyn tavoitteena ilo ja rentoutuminen, luovuudesta ja flowsta nautiskelu taidetta tekemällä. Oppilaiden halutessa voidaan perehtyä taiteen julkaisuun ja oman taidekäyttäjän luomiseen Instagramissa.		
Laajuus: 2h/vko/puoli vuotta	Oppimisympäristöt: Tavoitteena on luoda oppimiseen ja vuorovaikutukseen kannustava toimintakulttuuri sekä koulussa että koulun ulko- puolisissa ympäristöissä. Tuetaan tutkivaa ja ilmiökeskeistä työskentelyä taiteen traditioita ja aikalaistaiteen toimintatapoja hyödyntämällä. Opetuksessa luodaan mahdollisuuksia verkko- ja mediaympäristöjen monipuoliselle käytölle, taiteidenvälisille ja koulun ulkopuolisille projekteille sekä globaalien kysymysten käsittelylle.  (Kuvataideluokka, koulun tilat, kaupungin sisä- ja ulkotilat, vierailut, teknologiset ympäristöt, yhteistyöverkostot)	
Laaja-alaisen osaamisen osa-alueet: L1, L2, L3, L4, L5, L6, L7		
<b>Oppiaineet</b>	<b>Tavoitteet</b>	<b>Sisällöt</b>
Kuvataide	T1, T2, T3, T4, T5, T6, T7, T8, T9, T10, T11	S1 Omat kuvakulttuurit, S2 Ympäristön kuvakulttuurit, S3 Taiteen maailmat
Oppilaan osallisuus omien tavoitteiden ja kurssin sisällön suunnitteluun ja arviointiin:		

**S1 Omat kuvakulttuurit:**

Opetuksen sisällöiksi valitaan oppilaiden tekemiä kuvia ja kuvakulttuureja, joihin he osallistuvat omaehtoisesti. Opetuksen sisältöjä valitaan myös oppilaiden omia kuvakulttuureja uudistavista ilmiöistä. Omia kuvakulttuureja käytetään kuvallisen työskentelyn lähtökohtana. Opetuksessa käsitellään omien kuvakulttuurien merkitystä omaan elinympäristöön sekä yhteiskuntaan vaikuttamisen kannalta.

**S2 Ympäristön kuvakulttuurit:**

Opetuksen sisällöt valitaan erilaisista ympäristöistä, esineistä, mediakulttuureista ja virtuaalimaailmoista. Sisältöjä valitaan monipuolisesti rakennetuista ja luonnon ympäristöistä sekä mediasta. Sisältöjen valinnoilla kehitetään oppilaan tietoisuutta erilaisia ympäristöjä ja medioita koskevista laajemmista kysymyksistä. Ympäristön kuvakulttuureja käytetään kuvallisen työskentelyn lähtökohtana. Opetuksessa käsitellään erilaisten ympäristöjen ja medioiden merkitystä sekä oppilaiden elinpiiriin että globaalin maailman näkökulmista.

**S3 Taiteen maailmat:**

Opetuksen sisällöt valitaan eri aikoina, eri ympäristöissä ja eri kulttuureissa tuotetusta kuvataiteesta. Oppilaat syventyvät erilaisiin taidekäsitelmiin ja taiteen ilmiöihin tarkastelemalla niitä taiteilijan ja vastaanottajan sekä taiteen instituutioiden ja yhteiskunnan näkökulmista.

Taideteoksia käytetään kuvallisen työskentelyn lähtökohtana. Opetuksessa käsitellään kulttuurisen moninaisuuden vaikutuksia sekä taiteen tuottamiseen että tulkintaan yksilön ja yhteiskunnan näkökulmista.

**Arviointi:**

Itsearviointi, vertaisarviointi, jatkuva arviointikeskustelu ja ideoiden kehittäminen työskentelyssä.

Oppimisen arviointi kuvataiteessa on luonteeltaan kannustavaa, ohjaavaa ja oppilaiden yksilöllisen edistymisen huomioivaa. Arvioinnilla tuetaan kuvan tuottamisen ja tulkinnan taitojen, taiteen ja muun visuaalisen kulttuurin tuntemuksen, pitkäjänteisten työtapojen sekä itsearviointitaitojen kehittymistä. Oppilaita ohjataan arvioinnilla omien ajatusten ilmaisemiseen ja toisten näkemysten arvostamiseen.

Tavoitteena on tarjota oppimisympäristöjä ja työtapoja, joilla mahdollistetaan monipuolinen materiaalien, teknologioiden ja ilmaisukeinojen käyttäminen sekä niiden luova soveltaminen. Opetustilanteissa luodaan aktiiviseen kokeilemiseen ja harjoitteluun rohkaiseva ilmapiiri.

**Ohjaus, tuki ja eriyttäminen:**

Valinnaisaineen opettajan tehtävänä on ohjata oppilasta koulunkäynnissä ja oppiaineen opiskelussa kokonaisvaltaisesti. Ohjaus toteutetaan opetussuunnitelman luvussa 7.1.1. annettujen toimintamallien ja tavoitteiden mukaisesti. Valinnaisaineiden opiskelu toteutetaan korostaen oppimisen iloa, oppilaan aktiivinen rooli oppimisprosessissa huomioiden. Valinnaisaine sisältää monialaisia ja oppiainerajat rikkovia opintokokonaisuuksia. Valinnaisaineen tarkoituksena on edesauttaa oppilasta saavuttamaan pakollisten oppiaineiden tavoitteita ja eheyttää eri oppiaineiden sisältöjä kokonaisuuksiksi. Tämä lisää oppilaan onnistumisen kokemusta koko koulunkäynnin hallinnasta, ja on koulunkäynnin yleistä tukea parhaimmillaan. Muita opetussuunnitelman luvussa 7 mainittuja pedagogisen tuen muotoja voidaan käyttää tuen tarpeen ilmetessä.

OUTOKUMMUN KAUPUNKI

KUMMUN KOULU

--